

మా స్వంత ప్రచురణములు

నాటకరజములు

—:0:—

—• ఇచ్చాపురపు యజ్ఞనారాయణకామ్రీగారి •—

రసపుత్ర విజయము 1-2-0

డా. చాప్రా పసింగ్ 1-0-0

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారి

పాదుకాపట్టాభిషేకం 2-0-0

విప్రనారాయణ 1-8-0

రాధాకృష్ణ 0-12-0

—• జంధ్యాల శివన్న శాస్త్రిగారి •—

మ యో వా సు 2-0-0

భీష్మ 1-0-0

రాణాప్రతాప్ శింహా 1-8-10

— ము త్తనేని పెంకట చెన్న కేశవులుగారి —

చండ్రిక 1-8-0

వలయువారిట్లు వ్రాయవలయును:—

కురుకూరి సుబ్బారావు సన్,

ప్రా॥ ప॥ యిటరు :

సరస్వతి బుక్ డిపో, విజయవాడ.

శ్రీ కృష్ణ తులా భారము

(మూడంకముల నాటకము)



రంగంభకర్త:

వీర్తిశేషలైన, ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారు, M. A.
పొగ్గెస్టర్, నోటివ్ కళాశాల,



ప్రకటనకర్త:

కురుకురి సుబ్బారావు సన్,
(K. S. V. సత్యనారాయణరావు)

ప్రొవైయిటరు:

నరస్వతి బుక్ డిపో, బెజవాడ.

Acc. 2014

పదవహూర్పు 1000 పృథులు

బెజవాడ: శ్రీ నరస్వతి ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడియె.

1948

అన్ని హక్కులు
సకలస్వర్తవి. }

[వెలదు]—8—0.

హా చ్చ రి క



ఈ శ్రీకృష్ణమలభారము నాటకము కావ్యమై యున్నది. సర్వహక్కులు నాకు చెందియున్నవి. కావున నా వ్రాత మూలకమైన పరిష్కారము లేనిదే యేసంఘముగాని, యేవర్గముగాని ప్రదర్శింపరాదు. మరియు గ్రామీణులను రికార్డింగ్ టాక్స్ స్త్రీనింగు, ఇతర భావలలోనికి లబ్ధిమాలు వస్త్రాలు చేయ కూడదు. అట్లు అతీక్రమించినవారలు నేను బతువు నివితో కిమినలో చర్యలకు బాధ్యులగుదురని యిందుమూలముగా తెలియపరచడమైనది,

ఇట్లు, కావ్యరీతి హక్కువాడు,
కురుకూరి సుబ్బారావు నన్,

K. S. V. సత్యనారాయణరావు,
ప్రాప్రయటడు: సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

నాటకపాత్రములు

—♦ పురుషులు ♦—

శ్రీకృష్ణుడు-కథానాయకుడు
నారదుడు—దేవర్షి
ఇంద్రుడు-స్వర్లోకాధిపతి
వనంతుడు—శ్రీకృష్ణుని
హయస్యుడు
గర్భుడు—శ్రీకృష్ణుని
పురోహితుడు
బ్రాహ్మణులు, పాదలు యాదవులు

—♦ స్త్రీలు ♦—

సత్యభామ-శ్రీకృష్ణునిభార్య
కథానాయికి
రుక్మిణి-శ్రీకృష్ణునిభార్య
జాంబవతి—
మిత్రవింద—
శచీదేవి-ఇందునిసఖి
సఖిని-సత్యభామ చెలికత్తె

శ్రీ కృష్ణ మలభారము సాంగ్న పోల్వేకముగా అచ్చుకేయబడి యున్నది.

వెల రు 0—12—0.

ప్రాప్తిస్థానము: సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

నాంది

శా. తానే నాటక సర్వపాలనధరుడై తానే పభాస్తారుడై
తానే నాటక కార్యసూత్రవహరుడై తానే కవిశ్రేష్ఠుడై
తానే నాటకమై నిరంతర వినోదంబందు సాత్రాజితీ
ప్రాణేశుం డలరించుగాని మిఱు సంపద్యాతసంధాతయై.

—:0:—

సభా సదులకు విజ్ఞప్తి

ఉ. పావనముర్తరాజుకుల వార్షిధిసోముడు సుబ్బరావు స
త్యాచిభుకృష్ణు డివ్యచరితంబును వ్రాసెను నాటకంబుగాఁ
గోవిదులార! దాని సమకూర్చి ప్రదర్శనముం బొనర్చుచో
నేవయినన్దోసంగు బుద్ధులవిన మమ్ముఁ గృపకొ ట్లమింపుడి.



శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

ప్రథమాంకము

— ప్రథమ రంగము —

—:0:—

స్థలము—అమరావతీపురోపాంతభూమి

[నారదుడు హరినామస్మరణపరమగుండై నాట్య మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించును]

నార—(ఒడఁ లెఱింగి) ఆహా!

మ. అట్టిగో న్నబరచుంచి భవ్యమణిసాధాగ్రప్రభాజాల మ
 త్లదగ్గో దేవనదీప్రభాతలహరీ ప్రాచత్యత్యాగత్యాగ మ
 త్లదగ్గో న్నందనజాతి పాదప లతాంతామోదసంభార మ
 త్లదగ్గో నింద్రపురంబు వెల్లెడు నమందానందనిష్యుండయ్యె.

ఎంత త్వరితముగా నరుదెంచితిని. కార్యంతర్నిమగ్నులకుఁ గాలము పోకడ తెలియదుగదా? ఇంతవరకు హరినామస్మరణావేశంబున బాళ్లుచు సోలుచు నొడలెఱుంగక కర్తవ్యమును స్మరింపక సంచరించుచుంటిని. ఇంకఁ ద్వరలో నిందుఁ దర్కింప నున్ననాడ. అతఁడు పారిజాతహరణంబువలనఁ దన భార్యకుఁ గలిగిన పరాభవంబున రాజ్య శార్యవిముఖుడై యున్నాడని వింటిని. ఇయ్యడ నన్నుఁ గాంచి యతఁడేమనునో?

ఉ. అంబుజనాభుని గ నెడు వ్యాజమునం జని పారిజాతపు

ష్పం బొకఁడిచ్చి యాతని సభార్యముగాఁ దన పారిజాత వృ
 డుంబును సంగ్రహింపఁ దమకంబునఁ బంపితి నంచు సన్న్విరో
 ధింబలె నాసురేశ్వరుఁడు దెప్పనో? లేక బహుకరించునో? ౨

నాకట్టి సందేహ మేల? అతఁడు సన్నుంబోలు దేవర్షుల దీరస్థు
 రింపఁబూచునా? జగన్నాథిక సూత్రధారుం డగు వాసుదేవుని మాయ
 లెఱుంగకుండునా? కావున నాకీ విషయంబున సంశయ మనవసరము.

కాని నాటి పరిభాతభుచ్చురృత్రాంతంబు దలపోయ సిగ్గుహాడము చున్నది. నేనొకటిఁ దలచిన దైనము వేటొకటిఁ దలచుటం జేసి యా కార్యము తాఱుమాటయ్యె.

సీ. సరససాభాశ్రీవిస్ఫురితాశ్మలైన యిం
దోపేండులకు నైర ముప్పతిలైఁ
బారిజాతలతాంస పరిమళమ్మునఁ తొక్కు
నిందాగ్రీణి కయ్యది మృగ్యమయ్యె
నవరరమాదేవి యైన నైదర్శికిఁ
బడుగురలోఁ దలవంపులయ్యె
నాజ్యేష్ఠరానురాగాంధకు సత్య క
పజయంబునకు మాటు విజయమయ్యె

తే. గీ. గలహ మొనగూర్చ నాచలి తొలఁగెఁ గాని
సాటివారలలో మొగమాట మయ్యె
నకట! కలహాప్రియత్వమా! వికటలీల
నెట్టి చిట్టల సగఘటియించినావు!

(యోజించి) కానియు. ఇంతమాత్రమున నారంభించిన కార్యము బరిత్యజింతునా? నాకలహాప్రియము సర్వలోకోపకారి గాన మఱలఁ బ్రియత్న మొనర్చెద. శచీదేవిని సంతసింపజేయు నెవమ్మున శ్రీకృష్ణుండు భార్యావిధేయుఁ గాక భక్తవిధేయుఁ డని నిరూపించెద. సత్యభామ కీ మిషచేఁ బ్రేమకును భక్తికిని గల తారతమ్యముం జూపి భక్తురాలిం జేసెద. ఇందులకు సర్వ సత్కార్యసహాయుండగు శ్రీమన్నారాయణుండు తోడ్పడుగాత!

(నిష్క్రమించును.)

—♦ ద్వి తీ య రం గ ము ♦—

సలము: అమరావతీ నగరము - శచీదేవి శుద్ధాంతము.
(శచీదేవి నిరలంకృత్యైవ మలినపత్రయై నేలఁ గూర్చుండియుండ, నిందుండి యొక
మీనుగుంబలఁ జేసెఁగొని చెడితి నొక యాసనమునఁ గూర్చుండియుండును.)
శచి ... నాథా! నాచుఃఖిలంబు కడుంగడు దుర్భరం బగుచున్నది.

ఇరవీ—దేవీ! సమాశ్వసిల్లుము. సమాశ్వసిల్లుము.

శచి—నాథా! చేయుట చేప్పుటయంత సులభమైనచో మీ యావ నే నెరవేర్చు యెనుచేయుదునా?

ఇంద్ర—ప్రేయసీ! ఆల్లవిస నెట్లు? ఎంతకాల మిట్లు దుఃఖారణ్యమున నిల్లుగట్టుకొని శాశ్వరమొనర్చెదవు? నీకంటిసీసనాకాలిబందమై నన్నుఁ గార్యవిముఖునిఁ జేయుచున్నది. లేమ్ము సర్వదుఃఖతిమి రఘ్నుం బగు నీ మందహాసచంద్రికను జూపుము. నేనీదినిమేని కొలువుకూటమున కేగెద.

శచి—నాథా! నేనేమి మిమ్ము బోవలదనిపట్టుకొంటినా? యధేచ్ఛముగాఁ బోయి రండు. నాయవస్థకు మీదుఃఖంపనేల? కార్యవిముఖులు గానేల?

ఇంద్ర—ప్రేయసీ! నీవిట్లాడఁదగునా? నాకునీపైఁగల ప్రణయ ప్రభాన మెఱుంగవా? పరిభవఝూంఝునీలాఘాతంబులఁ బ్రభుశ్యమాన జీవ ప్రమాన వగు నిన్ను వీడిపోవ నాకుఁగాళ్ళాడునా? ఇవి గోమందార కుసుమంబులు. ఇవిగోహరిచందనపుష్పంబులు. ఇవిగో సంతాపలతాంతిమ్ములు. వీని ధరించి నీదుఃఖమును దొఱు గుము. ఒక్క పారిజాతవృక్షంబు పోయిన నింక దానికి సదృశం బగునట్టివి నాలుగు మన నందవనమున లేవా? దానికైయింత దుఃఖ మేల?

శచి—ప్రాణేశా! ఎన్నిపర్యాయములు నేను నుపవతయును? పారిజాత నష్టంబున కేను దుఃఖంపను. నాకయ్యెడ సంభవించిన పరాభ వంబునకు దురపిల్లెడ. దేనినైవ నోర్వవచ్చుఁగాని పరాభవ మొర్పుట కష్టముగదా!

ఇంద్ర—దేవీ! ఇంకను నీవు దానిని మఱవలేదా? కడచినదానికి వగ చుట నిశుబోలు శేముషేవతుల లక్షణము గాదునుమా!

శచి—అవును చేయలేని వారందఱు నిట్లేచెప్పుదురు.

ఉ. అమ్మెయి నుమ్ముఁగెల్చి యసురాగఁముఁ గైకొనినట్టి కృష్ణు మీ లమ్ముచు, దేవదేవుఁడు, స్వదారవశుండని నైతుఁగాక, రో

మీ మృతీ తోడికోడలగు సత్య యొద్దెప్పుడు యప్పురాభవం
బెప్పుడు సైచుదాన హృదయేశ్వర! యిది యెటుంగనరే?

ఇంద్ర—(స్వగ) తోడికోడలండ్రగపు లన్న దమ్ములనభ్యులబునకు చేతు
పురుపులుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కొంచెము బేచియంబుము.
తాలక్రమంబున సంతయుఁ జక్కఁబడును. ఇట్టి ముఖముల
మాన్వఁ గాలభిషగ్వర్షదే సమర్థుడు.

శచి—నాథా! ఏమి మీయోదాహుమాటలు, నీనిచే (అగ్రోక్తిలో)

ఇంద్ర—దేవీ! గురునర్మణి డిట్లు వచ్చుచున్నాఁడు.

[బ్రహ్మతి పరివేశిత శశింధుని సమన్వితము.]

బ్రహ్మ—ఇష్టతామ్యార్థసిద్ధిరస్తు. (ఇంద్రుఁ డాసన మొందు చూస నానీ
నుడై) దేవేంద్రా! ఈ దినమునూడఁ గొలుపుమాటమునకు
రావైతివి సురరాజ విల్లు రాజధర్మముల నిర్వర్తింపకుండుట
న్యాయమా?

ఇంద్ర—గురూత్తమా! ఏమిచేయఁ జనియెదను? నారదముని మూలం
బున స్థితి యిక్కట్టుల పాలైతివి. అతనిఁ దొరిజాతసుమంబును
ద్వారకకు గొంపోవనీయకున్న నిట్టిదిట్టలు పుట్టియుండవు.

క. కలహప్రియుఁ డని తెలిసియు

జలజాననసూరి కేను చన విచ్చుటచే

బలవింపవలసి వచ్చెను;

కలహప్రియు లాస్తమఃఖకారకులు గదా!

బ్రహ్మ—సురేశా? నీవు సామూహ్యబోలె నిల్లుడందగునా! నారదుని
సురరక్షణానక్తింగాని, శ్రీకృష్ణుని మహాశ్రేయముం గాని నీవు
మఱచితివా?

ఉ. హాటకగర్భసూతికలహప్రియమై మముం గలుచె నం
చేటికి నర్వముం బెలిసి యిట్లు వచించెడల మృ! త్రిజగ
నాటక సూత్రధారుఁ డగు నందకుమారుని రూప లేక యు
పాటునఁ జేచునైవఁ గలువంగలనయ్య? సువర్ణగాయకా!

ఇంద్రుడు—అగుగాక! అయిన నారదుఁ డీ విషయమున నిర్దోషియగునా!

శచి—గురువర్యా! నారదుఁడు నిర్దోషియైనను నందకుమారుఁడు మమ్మిట్లు భాధంపనేల?

బృహ—ఇంద్రాణీ! ఆ మహామహుని చర్య లెన్నరికిని వేష్యంబు లగునా? ఆ విషయ మెట్లున్నను నతఁడు భక్తవత్సలుండుగాన మనబోటి భక్తుల భక్తికి సంతసింపకపోడు.

శచి—గురువర్యా! అతఁడు భక్తవత్సలుడో, భార్యవత్సలుడో మొన్ననే తెలియలేదా! మీరు నిజము గప్పిపుచ్చిన నాకుఁ గన్నులులేవా? వారికి లొంగని ధర్మ మెందైన నుండునా?

బృహ—దేవీ! నీ ముఖవేశము నిన్నిట్లాడించుచున్నది. లేనియెడ నీకు నామాటల యధార్థము తెలియకుండునా?

(నారదుని నీజానాదము వింటి)

ఇంద్ర—గురుత్తమా! ఆ వీణానాదము నాలకింపుఁడు: నారదుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

బృహ—(విని) అవును! ఆ వచ్చునది, నారదుడే.

శచి—గురువర్యా! అతఁడు మఱల నేమి తెచ్చిపెట్టినోకదా!

బృహ—భయపడకుండు, సురేశా! ఎదు రేగి యుగ్ధ్యపాద్యాదు లొనంగుము.

(నారదుఁడు ప్రకేళింప నిందుఁగి డ్భ్యుపాన్యాదు లొసంగి సమస్తరింప హస్తమిత్తి)

నార—నీ. స్వస్త్వస్తు సర్వ గీర్వాణ తుమాభార
భరణ మానిత భుజావరణ! నీకు

శ్రీరస్తు శరణాగతా రాతి సంఘాత

సంపాలనసౌతాచరణ నీకు

విజయోస్తు పృథులదోర్విర్య గర్వోపేత

తైత్తివిధ్వంసనాదరిణ! నీకు

మహనీయతాస్తు భామామణీమానస

హర్షదైక చారుతాభరణ! నీకు

తే. గీ. వివిధవిభవోస్తు సర్వదిగ్విజయ! నీకు
 సర్వశుభమస్తు శాశ్వతైశ్వర్య! నీకు
 సతతహర్షోస్తు లోకప్రశంస్త! నీకు
 బహుళభోగోస్తు స్వర్లోకపాల! నీకు.

ఇంద్ర—ముసీంద్రా! మీ యాశీర్వచనము ఫలించుగాక! ఈ యానన
 మలంకరింపుడు.

నార—(అసినుండై సంత శచీదేవి నమస్కరింపఁ గల్యాణమస్తు' అని
 దీవించి) దేవేంద్రా! నేఁ డేల యీ సమయమున మీ సభా
 భవనము మూయబడియున్నది? మఱియు మీ దంపతుల
 ముఖంబున విన్నదనంబు దోచుచున్నది. దీనికి గారణము
 దెలుపఁదగిన వినగోరెద.

ఇంద్ర—నారదా! ఇందులకు గారణము నీ వెఱుంగనిదియా? ఇదం
 తయు నీనిర్వృత్తుక జాయమాన కృపాకటాక్ష ఫలమే సుమా!

శచి—ముసీంద్ర! ఇందులకుఁ గారణము మీమనస్సు మీకుఁ దెలుపు
 చుండుట లేదా? కన్నుబాడిచి కన్నీటికి గారణ మేమని యడి
 గిన మే మేమని చెప్పగలము?

నార—ఏమేమీ? మీదుఃఖమునకు నేనా కారణభూతుఁడను?

ఇంద్ర—నారదా! మాగ్రహచారవశంబునఁ గాఁబోలు సురోపకారి
 వపు సురాపకారివైతివి.

సీ. కనకపు నహంకారంబు మాయంపఁ

బురుషోత్తముని వేడఁబోవునాఁడు

బలిదానపౌధత్యపరిహార మొనరింప

నబ్జనేత్రునికడ కరుగునాఁడు

కంసన్మశంసు విధ్వంసంబుఁ గావింప

మామనోహరు బలిమాలునాఁడు

తారకదైత్య సంహారంబుఁ జేయంగ
శంకరు వ్రాగిన నలుపునాఁడు

తే. గీ. తోడునీడంగ జెలఁగి మాదుఃఖ మార్చి
నట్టి యుపకారి నీమొడ నహితుఁబాలె
కృష్ణు మాపైకిఁ బురిగొల్పి యిట్లు మమ్ముఁ
గష్టములపాలు నేయు యే కార్యమయ్య?

శశి — సురజ్యేష్ఠసూనుండనై సురేంద్రునికును సురజనశరణ్యుం డగు
సుపేంద్రునికును నంతఃకలహములఁ గల్పించి వేకుకఁజూచుట
మీకుఁ బాడియా?

నార — శచీంద్రులారా! నేనేమి, మీకుంగాని సురలకుఁగాని యప
కార మొనర్చుటేమి? నా కలహాపియతకుమును నతతంబుమీ
కుపకార మొనర్చుటకే కదా వినియోగించుచుందును.

ఇంద్రు — నారదా! నీ మొన్నటిచర్యయు మా కుపకార మొనర్చు
నందువా యేమి?

నా — నిస్సంశయముగా దైవవిధులు నర్వభా శుభంకరములు. అల్ప
జ్ఞుల మగు మఁకవి పృస్తుత మపకారములుఁగా దోచినను
బర్యవసానంబున నయ్యని యుపకారంబు లని రూఢియగు
వీమైనను నిందునాదోషమే మున్నది?

ఉ కారణకారముం డగుచుఁ గర్మసధిక నతతంబు లోకపం
వారము నేలుచుండు సిరివల్లభుఁ డొక్కఁడెకాశ నన్నుభోల్
కారణమాత్మ తైత్తి లపకార మొనర్పఁగలార లంచు బృం
దారకనాథ! సుతయయిన న్నది నెంచక పక్కజెల్లునే?

బృహ — నారదా! మీ కా విషయమును గురించి చెప్పుచుంటిని. మీ
దుఃఖ మిట్లు మీ మాటాడ బేరించినది పోనిమ్ము,

నార — గురుశేఖరా! దుఃఖాన్తులైనంత; ధర్మాధర్మ విచక్షణత వదల
నచ్చునా? సురేంద్రా! నీకెందుల కీ దుఃఖము? సర్వచరాచర

నృసింహతిలయకారకుండగు చక్రపాణి గౌరవనైతి నినియా? లేక
సర్వేశ్వరుంకు బారిజాతవిటపంబును గోల్పోయిననియా?
ఇంద్ర) — కాదు కాదు అందులకు నే జింతింప, నా కొఱకుఁగూడ
నే జింతింప.

ఉ. నందకుమారు సంగరమునం గెలువంగను లేదటంచునే
వందురఁ బారిజాతవిటపంబును గోల్పడినాఁడనంచు జి
తం దపి యింప, గాని నిరసంబు శచీరమణీమనోవ్యధా!
గ్ని దిలకింపనోపక సుగత్వము వీడెద నయ్య నారదా ! 10

నార — ఓహో! ఇదియా నీదుఃఖమునకుఁ గారణము అరాంగివంత
పతిపంచుకొనుట సహజమేకదా! ఇంద్రాణీ! నీ దుఃఖము బోవు
మార్గమెయ్యది? తెలియఁ జేయుము. నేటినుండియు నిన్ని
దుండవై దాని సాఫల్యమునకై పాటుపడియెద.

శచి — (స్వగ) అక్కటా! ఇంతకుముం దొనర్చినది చాలక కాఁజోలు
మఱల యత్నించెద ననుచున్నాఁడీ నారగుఁడు! ఇతఁడు మఱల
గృహుని మాపైకి దెచ్చునేమోకదా! ఏమి సేయుదును?

నార — ఇంద్రాణీ! ఏమూరకున్నావు? ననుబోలు ననమర్థులఁ గార్యా
చరణమునకు నియోగించుట యాహ్వానద్రవ్యహేతు వగుననియా!
భయపడకుము ఈ పర్యాయము నాకు జయము తప్పదు

బృహ — శచీదేవి! తెలుపుము నారదుఁ డఘటనఘటనానమర్థుఁడు.

ఇంద్ర) — దేవీ! నన్నుఁ దెలియఁజేయు మనెదవా?

శచి — మనీంద్రా! మీరు దాని నెరుంగరా? వివరణితిరిగానఁజెల్పెద.

మ. అలనాఁ డాత్మమనోహర ప్రణయగర్వాంధీకృతస్వాంతయై
తలవంపుత కడు నాకుఁ గూరిచిన సత్యాదేవి భంగంబు వీ
నులు చల్లంబక విన్నదాక, వనమంచుం బారిజాతంబు గ
న్నులు చల్లంబడఁ గన్నదాక నెటు సంతోషింతు నో నారదా !

నార — శచీదేవి! నీకు హర్షప్రదంబగు మార్గంబుఁ జెలిసికొంటి, ఇంక
దత్తఫలతక్తై యుపకరించెద.

బృహ — నారదా! నీకీ కార్యాచరణంబున దైవము తోడగుఁ గాక!

నార — గురూత్తమా! నాకీవిషయంబునఁ దప్పక వాసుదేవుఁడు సాయ
పడునని తోచుచున్నది. ఏలయన.

ఉ. అక్కమలాక్షుఁ డాత్మతరలాక్షులఁ దక్కినవారికంటెఁ ద
న్యైస్కండు ప్రేమఁజూచు నని యెల్లరముందఱి మత్తయై
నిక్కుచు నుండు సత్య కింక నిర్జరబోధక! గర్వ భంగమే
నిక్కువ మఱచు నమ్ము మిలనిక్కెడువారలు పొక్కకుందురే!

బృహ — తథాస్తు.

ఇంద్ర — నారదా! ఈకార్యంబుఁ జక్కపెట్టి మా యాజన్మాంతకృత
జ్ఞత కాన్పదంబ వగుము.

శచి — దేవర్షిచంద్రా! ఈకార్యంబు సఫలమొనర్చి పారిజాతాపహ
రణంబునఁ గళంకితంబగు నామనందను, శ్రీకృష్ణభక్తి వాత్స
ల్యంబును విశదీకరింపుము.

నార — దేవీ! అట్లేయొనర్చెద నమ్ముము పాకశాసనా! ఇంక నాకు
సెలవా?

ఇంద్ర — నారదా! పోయిరమ్ము, నీయుద్యమమును మేమిచ్చటనుండి
వీక్షించుచు జయప్రదంబైనంత మాయానందము నుచితరీతి
బ్రకటించెదము.

నార — అట్లే యొనర్పుము. శచీదేవీ! సురగురూ! నేఁ బోయివచ్చెద.

[నారదుఁడు నిష్క్రమింప]

బృహ — దేవీ! ఇంక నీదుఃఖము మానుము. నీమనోరథంబులీడేరు.

శచి — [నవ్వుచు] గురుతల్లజా! మీ యాశీర్వచన ప్రభావంబున నట్లే
యగుగాక!

ఇంద్ర—దేవీ! ఎన్నాళ్ళకు సెలవుగా నీ మందహాస చంద్రిక మఱలఁ
గాంచు భాగ్యమబ్బెను ఇక నీ వంత యంతమొందెగదా?
నే నింక నేడు సభాభవనమున కేగవచ్చునా!

శచి—నాథా! పోయి శీఘ్రముగ రండు.

ఇంద్ర—గురుచంద్రా! రండు. సభాభవనమున కేగుదము.

(ఇంద్ర బృహస్పతులు నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:—

స తి స క్కు బా యి

—:—

గ్రంథకర్త: సోమరాజు రామానుజరావుగారు

సక్కుబాయి పతివ్రతామతల్లి భగవంతునిచేత అత్త
గారికి సేవచేయించిన గారడకత్తై శ్రీకృష్ణుని సవతిగా జేసికొనిన
నెరజాణ. పాండురంగని భార్యగాజేసి, తనమగని సౌఖ్య మొసం
గిన మంత్రవాదిని, భక్తిరసాయనము లోకములో వెదజల్లి
జనుల యజ్ఞానరోగమును రూపుమాపిన వైద్యురాలు అమా
యకుడగు తన భర్తను సకలవిధముల సేవించిన పుణ్యాత్ము
రాలు. యమదూతవంటి యత్తగారిచేత కోరంటకముపడి,
యామెను పాండురంగని భక్తురాలిగా జేసిన తపస్విని. ఆంధ్ర
దేశమంతటను ప్రదర్శింపఁబడి కీర్తిగాంచిన నాటకము.

వెల రు 1—8—0.

దొరకుచోటు:—నరస్యతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.



కీర్తి సు

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

ద్వితీయాంకము

—♦ ప్రథమ రంగము ♦—

[స్థలము: ద్వారకా పురోహిత భూమి]

[నారదుడు గాన మొనర్చుచు బ్రవేశించును]

ఈ పారిజాతలతాంతామోదము నే ద్వారకఁ జేరితి నని తెల్పు
కయే తెల్పుచున్నది (దృష్టి సాగించి) అదిగో నాతాజితీ ప్రమదా
వనము. అందు శ్రీకృష్ణుం డెప్పటివలె సత్యాదేవింగూడి విహార
మొనర్చుచుండును. సత్వర మేగి వారి దర్శించి కార్యసాఫల్యంబున
కంకు రార్పణ మొనర్చెద (కొంతనడిచి) శ్రీకృష్ణుని డాయుకొలదికార్య
మెట్లు పరిణమించునో యని నామనంబు తహతహ పడుచున్నది. ఆ
సత్యభామావిధేయుండు నా సత్యభామా గర్వాపహర శోద్యమంబునకు
సహకారియగునా? (యోచించి) ఇట్లునాబోఁట్లకు శంకింప నగునా?
ఆభక్తవత్సలుండు భక్తుల సన్మనోరథంబు లీడేర్చుకుండునా? ఆనర్వ
గర్వాపహరఁబండు సత్యాదేవిగర్వ మడంపకుండునా? కావున నిర్భయ
ముగానేగిపూర్వమాలోచించిన విధంబున నాచరించెద (కొంతనడిచి)
సత్యాదేవి ప్రాణేశ్వరు సంపూర్ణాను గంబు తనయెడల గలదని చీటి

నూరిన దన సపన్నులలో దగవులాడుచుండు. ఈ దిన మట్టి కలహ మొకటి సమకూరెగా సరియే లేనిచో నేనేయేదోవిధమున వొక్కటి గల్పించెద. కలహకల్పనమునాకు వెన్నతోజెట్టిన విద్యగదా! తర్వాత నాసత్యదేవికి బుణ్యకవిత ముపదేశించి పారిజాతవృక్షంబును, వాసు దేవుని దానంబుగా బరిగ్రహించి సత్యభామను రుక్మిణింబోలె భక్తురాలిగా నొసర్చెద. శచీదేవికానందంబు జేకూర్చెద. నామనోభీష్టంబు నెరవేర్చుకొనియెద. దేవా! నందనందనా నిన్ను సమ్మి నవారి కేమి కొలువ?

సీ. దుర్వాసునస్త్రంబు దుర్గంపగా నిను వేష
నంబరీషున కెట్టి యార్తి గలిగె?
జనకుబాధలనుండి మనుషంగ నిన్ను గొల్పు
ప్రహ్లాదునకు నెట్టిబాధ గలిగె?
దుశ్శాసనుని బారి దొలగింప నిన్నెన్ను
దుర్జపదపుత్రిక కెట్టి దొనగు గలిగె?
మొసలిమోమునుండి పోవఁగా నిన్నెంచు
నిభాజనకు నెట్టి యెగ్గు గలిగె?

తే. గీ. వాకు వీ రననేల నీ భక్తతతికి
నార్తరక్షణ! నీ వుండ నార్తిగలదె?
శిష్టపోషణ! నీ వుండ జింతగలదె?
భక్తవత్సల! నీ వుండ భయము గలదె?

(నిష్క్రమించును)



ద్వితీయరంగము

—:0:—

స్థలము—ద్వారకాపురప్రాంతోద్ధానవనము
 సత్యభామాకృష్ణులు ద్వాపరవనవిహార మొనర్చుచుందురు.
 సఖినియు పసంతకుడును జెజ్జెయొక్కప్పుక్క నిలిచియుందుడు.

కృష్ణ—సత్య! ఈ యుద్ధానవనలక్ష్మీ శృంగార మెందులకో నీకు
 దెలియునా?

తే. గీ. ప్రాదశంబను మలినాంబరంబు వదలి
 తలిరుటాకుల చెంగావి వలువ గట్టి
 కుసుమములఁ దాల్చి మాధవుకూర్మిఁ గోరు
 నుపవనేందిర నిక్కంబు యుత్పలాక్షి!

సత్య—ప్రాణప్రియా! ఇది స్త్రీజనసహజవ్యాపారముకదా! మనో
 హరులప్రేమ గడించుటకు మాకంఠరకు శృంగారమే కదా
 మూలధనము!

కృష్ణ—ప్రేయసీ! అవును. ప్రేమసురాపాన మెట్టివారలనైన నిట్టి
 యాట లాడింపకుండునా?

సత్య—మనోవల్లభా! ఆప్రేమయే లేకున్న నీలోకమే పాడుగదా!
 నీ ప్రాణయమేకదా నాకీలోకమును వాసయోగ్యముగా నొన
 ర్చుచున్నది. ఈ ప్రాణయము మహిమ నిర్వర్ణనీయము.

తే. గీ సారసంసారభవన సంస్థాపనంబు
 మానసికదుఃఖముల మాన్పు మచ్చుమందు
 కొలువఁగారాని తఱుంగని వెలకురాని
 ప్రేమతోడుత సరిసాటి యేమిగలదు!

కృష్ణ — (స్వగ) భక్తియని నీ కెరుకపడని దొండు గలదు నారదుడు
నీకు శీఘ్రముగా దాని నెఱిగించును తెమ్ము.

సత్య — నాథా! ఏల ప్రత్యుత్తిర మీయకున్నాడు? హృదయేశ్వరు
ప్రేమాన్వితాశ్చర్యచలమునుక లంచుచుండు నీరజనేత్రులకు వాంఛ
నీయ మొందు కలదనియా? అట్లయిన మీ ప్రేమ నా ప్రేమ
నలె సమగ్రమైనదికాదు. అక్కలా! ఇది నిజమేనా?

కృష్ణ — ప్రేమనీ! ని న్నందనకంటె నెక్కుడుగాఁ బ్రేమింతు ననుట
కీ పరిజాత వృక్షము సాక్ష్యముగాదా? ఇంకను నిట్టి వనేకములు
నాకు నీ యెఱిగల నిస్తులప్రేమంబును సూచించుచుండ లేదా?
ఎన్నిసారు నీచిషయముంగూర్చి నుడువవలయును?

సత్య — నాథా! ఇట్టివార్త తెన్నిపర్యాయములు విన్నను వింతలకు
వేకుటగునా? చూడుడు. మీరు నాపైఁ బ్రేమగలిగి యున్నంత
వరకు లోకమంతయు నాకుఁ బ్రేమమయముగా నున్నది ఈ
ప్రేమచిభావం బనివార్యంబు, దీనికి లొంగని దెంచును గన్పట్టు.

సీ. భ్రమరంబు భ్రమరికి సుమరనంబును జూపి
త్రాగించి శేషంబు త్రాగుచుండు
మృగము మృగినిఁ జేసి శృంగంబుతో గీరి
స్పర్శనసుఖముఁ గన్పఱచుచుండు
కరినోటఁ గరిణి పంకజరేఖగంధిల
నీరంబుఁ గరిముతో నించుచుండు
హంసంబు హంసికి నర్చభుక్తము లగు
బిసకాండములఁ దిన నొనగుచుండు

శే. గీ. శుకము శుకకాంత కాత్మచంచువునఁ దెచ్చి
మావిధలముల మెనవంగ మరవుచుండు
నార! ప్రేమమాహాత్మ్య మే మనగవచ్చుఁ
జేతనావళి నెల్ల వశీకరించె.

కృష్ణ—బేలా! ఇదంతయు వసంతస్తులక్షణంబు గాదా?

సత్య—నాథా! దీని లక్షణమైనను నా కెంతయు దర్శనీయంబుగా నున్నది. వీనికన్నిటి క్లిప్తీయనురాగమును గఱపిన మహానుభావుఁ డెవఁడో?

కృష్ణ—సీ. వల్లరులకు విటప ప్రసారంబు బో

ధన మొనర్చిన యువాధ్యాయుఁ డెవఁడో?

కాంతల కనురూపకాంతులఁ గన మోహ

ముపదేశ మొనఁగిన యొజ్జయెవఁడో

చంద్రకాంతములకుఁ జంద్రదర్శనమున

హరుసింహుఁ గఱపిన గురుఁ డెవఁడో?

కంజంబులకు భానుకరపరామర్శబో

ధంబు నేరికెన బోధకు డెవఁడో

తే. గీ. యాసమ స్త చరాచరాధ్యాపకుండె

నీవు చూపిన కాముకీనిచయములకుఁ

గూడ వలపును గఱపినవాఁ డెటంచుఁ

దెలియఁగా నేర వైతివే? జలజనయన?

సత్య—ప్రాణేశా! తెలియకకాదు. మిఁనోటినుండి వినఁ గుతూహల పడియట్లడిగితిని. అనిగో! ఆబాల కురంగమును జూడుఁడు! ఆటలచే డస్సి పాదపచ్చాయ విశ్రాంతిఁ జెందుచు నొక కురంగిఁ గాంచి దానితోఁ జెఱలాటంబునకుఁ జొచ్చినది. ఎంత తెలివి లేనిది?

కృష్ణ—ప్రేమసీ! దీని కచ్చెరు వంద నేల?

ఆ. వె. ఏణివెంట నంటు నేణంబు మాధ్యంబు

మాట నేల? యెట్టి ధీరునకును

వెలది వేగుచుక్కఁ దిలకించినంతనే

తెలివి తెల్లవాఁడే? లతాంగి!

మఱియు దీనికి దృష్టాంతముగా—[అర్థోక్తిలో]

[వసంతకుమారి సలిసిని దసతోడ వెవిహార మొనర్చు రమ్మని పైగజేసి తిరస్కృతిఁ గాంచి యెండ యెక్కుటయు నాకలి యెత్తుటయు నూచించు వికృతాభివయ మొనర్చి కృష్ణుని దగ్గఱి]

వసం—వయస్యా! వయస్యా నీవీభామతోడి సరసనల్లాపముల నాట సాటల నామాటయే మఱచినట్లున్నది. కడుపు మలమల మాడుచున్నది. ఇంక మజ్జనభోజనాదు లొనర్తుము రమ్ము.

కృష్ణ—వయస్యా! నీ కప్పుడే యాకలి యెత్తుచున్నదా?

వసం—ఆటలాడు వాది కాకలి తెలియునా? ఎంత ప్రొద్దైనదో చూపుము.

కృష్ణ—[చూచి] అవును, రాగిగా నుండిన లోకబాంధవుఁడుగూడ విరాగియయ్యె ప్రియనీ! ఇంక నీమందిరమున కేగుదమా? నావయస్యు డాకలి కోర్వలే కున్నాడట!

సత్య—మీ వయస్యున కాకలి యెత్తని తుణ ముందునా? అయిన మీ కిట్టమైన సంతిఃపురము కేఁగుదము రండు.

సత్యకృష్ణలు ముందును సలిపవసంతులు వెనుకను నడచుచుండ జాంబవతీ మిత్రునిండా సమేతయై రుక్మిణి ప్రవేశించును. అందరను శ్రీకృష్ణునకు మోక్షరించి సమస్కరింప]

కృష్ణ—కళ్యాణముస్తు, భీమరాజపుత్రీ! ఏటి క్లిమి నవత్నులతోడ విచ్చేసితివి?

రుక్మి—[చెలికత్తెలతో లేచి] నాథా! కార్యార్థినినై వచ్చితిని. నా దొక మనవి కలదు. చిత్తగింపవలయు.

కృష్ణ—వైదర్భి! తెలియఁజేయుము అట్లే కావించెద.

[సత్య కోపఘూర్ణితవేషము వెనుకకుఁ దిరిగి నిలుచును నారదుఁడు మెల్లగా బ్రవేశించి యొక పాశ్చ్యమున నిలిచి]

నార—మంచి సమయమునకే వచ్చితిని. ఈ సత్యభామా ముఖమునఁ గల హాంధ కాశోదయమ్మునకు మున్ముందు దోచు సంజ కెంజాయ గన్పట్టుచున్నది. ఎందులకో ఇందుండి వినియెడఁగాక!

దుక్కి—ఉ. నందకుమార! పుట్టినదినం బని నేడతివైభవంబుగా
బండుగుల న్నఃకులను బ్రాహ్మణులంబిలిపించి విందొన
ర్పం దలకొంటి; నాకిహపరంబుల డిక్కగుమీరు సత్యతో
నందుల కేగుడెంచి మురమందగఁజేసి యనుగ్రహింపుడి.

వసం—భలే! నాకీదినమున రెండుచోట్ల పప్పువప్పశములు. ఎచ్చటి
కని పోవుదును?

కృష్ణ—[నవ్వుచు] సత్యా! మీయక్క వార్ధనను వింటివికదా!
అట్లానర్తుమా?

సత్య—నాథా! నేడు మీ పెట్టమహిషికి బుట్టినదినమైన, నాకు
మెట్టినదినము. అందులకై విందొనర్ప సర్వప్రయత్నము
లానర్చి యున్నదాన, నళిసే! ఈ దినము గోవిందునకు విందొ
నర్ప నే నాజ్ఞ యిడలేదా?

నళి—అవునమ్మా! ఈ దినము మీ యత్తగారింటికి వచ్చిన శుభ
దినముగదా?

నార—[స్వగ] ఆహా! సత్యాదేవికి దగినదాసియే లభించినది.

మిత్ర—సత్యాదేవీ! ఇంతకు మున్నెప్పుడు నీ వీదినము మెట్టిన దిన
మని చెప్పక యుంటివేమి?

సత్య—నే నెప్పుడు చెప్పిన నన్నకుగువారెవరు?

దుక్కి—సోదరీ! మెట్టినదినమున విందొనర్పవారు గలరా?

సత్య—ఆహా! జరిగిన నన్నిదినములు విందొనర్పగూడదా?

జాంబ—సాత్రాజితీదేవీ! అట్లని వెన్నెలగొడుగు బట్టువారుందురా?

కృష్ణ—[జాంబవతిని వారించి] సత్యా! అయిన నీయిష్ట మేమి?

సత్య—నాయభీష్టమేమని వేరుగా నన్నకుగవలయునా? ఊణము
క్రింద మీరు నామందిరమునకు వచ్చెనమని బయలుదేఱలేదా?
సరే! కానిండు. మీ కెవ్వరిగృహ మేగి విందారగింప నిష్టమో
మీరే నిర్ణయించుకొనుడు నన్నకుగనేల?

కృష్ణ—[స్వగ] సత్య కప్పడే కోపమువచ్చె. కానిమ్మిది యెంతయు
నారదకార్యమున కనుకూల మగుగదా!

మ. అరవిందేక్షణ సత్యభామ పటు మోహంధీకృతస్వాంతయై
మరలకొ రుక్మిణీశోడి పంతమునకై మర్యాద పోనాడి ని
ష్ఠుర వాక్యంబుల నాడఁ జొచ్చె నిక నీజోకం బరా కూన కీ
తరుణంబం దెఱిగింతు మన్మహిత భక్తిత్రాణపారితక. 8

ముం దీవిధమున నుడివడఁగాక! [ప్రకా] వైదర్భి! వింటిగదా,
నీచెలియలి పృత్యుత్తరము! ఇంక న న్నేమి సేయు మనియెడవు?
రుక్మి—దేవా! నేను మీకుఁ గర్తవ్యము బోధించునంత దాననా?

మ. జలజాతేక్షణ! సర్వకామదునిగా సర్వజ్ఞుగా వి
జ్ఞులసంఖ్యేయులు సర్వకాలముల నున్ఘోషించునో, మీకు నేఁ
దెలుపంజాలుదునయ్య కార్యమును ధాత్రి న్నిన్నుఁబోల్చిజ్ఞివా
రలకొనా కనుచిచ్చువారలకు మార్గంబుం బ్రదర్శింపఁగక. 9

జాంబ—నాథా! మీరు రుక్మిణీదేవి ప్రార్థన వినకమున్న దాని నొడ
గూర్తు మన లేదా?

కృష్ణ—నైదర్భి! సత్య యిప్తపడిన నా యాటంకం బేమియులేదు.
సత్యనశుగుము.

నార—[స్వగ] తానమాడఁబోయిన తీర్థ మెదురయ్యె. ఇంక నా
కార్యము జయపద మగు. సత్య తన ప్రాణములనైన నిచ్చు
గాని శ్రీకృష్ణుని ప్రాప్తు నీయదుగదా!

మిత్ర—నాథా! మేము సత్య నేల యడుగవలయును? మీరు సత్యను
వలె మమ్ములఁ బెండ్లాడలేదా? మీయెడ సత్యభామకున్నంత
చసవు మాకు లేదా?

చ. ధవుఁ డగు నిన్ను వేషిణ నెదం గల కోర్కులనెల్ల దీర్తు వం
చవుర! తలంచి భీమసుత యాత్మ మనోరథ సుగడింపఁగా
సవతిని వేడు మంచుఁ బలుసారులు బల్కెద వేమి న్యాయమో
సవతి యొసంగునా ధవుఁ డొసంగనివేడుక ప్రాణవల్లభా! 10

జాంబ — పా'జేశా! మీ రనుదినము సత్యయింటనే బండిగా నుండురు గదా! అట్టిచో మా పుట్టినదినములం దైన మా గృహములకు రాక కూడదా?

మ. సతియొక్కర్తుక చూరుపట్టుకొని సంసారంబుఁ గావింప ని శ్చితచిత్తుండవయ్యేని, యే మొగముతో శీతాంశుబింబాన్యల న్నతులంగాఁ గొన నాహించితివా? యే చందంబున న్వారినా తతసౌఖ్యాంబుధిఁ దేల్పనెంచితివా? నాథా! సుంతయోజంపవే! 11

రుక్మి — నెచ్చెలులారా! నాథు నాడకుడు దోషము నుండి, (సత్య భామదండ కైగి) చెల్లెలా! నేడుమాత్రము ప్రాణేశ్వరుని నాయం టికి రానిచ్చి నలుగురుబండుగులలో నా పరువు నిల్పుము. నీ కా జన్మాంత మిందులకుఁ గృతజ్ఞురాలనై యుండెద! నీవు 'సరే' యనిన నాతఁడు మాతాడక యంగీకరించును.

సత్య — రుక్మిణీ! ఇదేటి బేలతనము? నీ ప్రేమచే నీ సపర్యలచే నాథుని యనుగ్రహము సంపాదించి నీ మనోరథంబుల నెఱవేర్చు కొన వలయుఁగాని పరుల ప్రార్థనలచేఁ బతిని స్వాధీను జేసికొన దలంచువారుండురా? సపత్నులు మంచివారైన ధన మిప్పింతురు; ధాన్యమిప్పింతురు. కాని చన విప్పింతురా? దేనినైన నితరులతోఁ బంచుకొనెదరు. కాని భర్తృప్రణయమును బంచు కొనెదరా? ఇంక నీ మాటలుమాని వెడలిపోము.

రుక్మి — సత్యా! నీ వనుదిన మనుభవించు సౌఖ్యము మే మొకపూట యనుభవించిన నీకు లోప మగునా?

సత్య — బేలా! పా'జేశ్వరుప్రణయ మెంతయైన వెక్కన మగునా?

క. ధనధాన్యాదికములఁగని

తనిసినఁ దనియుదురుగాని తరళాక్షులు భ

ర్తనురాగామృతరససే

వనమున నెప్పుడైనఁ దనియువారలు గలరే?

మిశ్ర — సత్యా! ఇది నీకాలమని ముందు చెనుకలారయక మాటాడకుము
ఎన్నోకిని గాలమొక్కరీతిగా నుండదునుమా!

జాంబ — సత్యా! మాకిందరకుం బ్రాజేసునుండి వియోగముగల్గించి
నీనేమి బావుకొనియెదవు? నీప్రమాత్రము రుక్మిణిని వేడుకొను
కాలము రాకుండునా?

చ. ననకుహసేత్సుమోహము నచారిగఁ గాంచియు నిట్లు దానితోఁ
ననివిది జెందనేరక సతంబును నాతని నీమ బందిగాఁ
బానరుప నెఱు సేపు ననబోడిరో! లోభికి మూట నప్పియకా
నను జను వాక్యమియెడ యధార్థముగా నగునేమొ చూడుమా!

రుక్మి — నెచ్చెలులారా! ఊరకుండుఁడు. సత్య నెత్తిపొడుచుటమాని
వేస్తో లొనరింతిము రంకు.

సత్య — నాథా! ఈయూహపులుల నాపైకి రేపి వినోదముఁ జూచుచుండెద
రేమి?

శా. ఈలోలాకులు నీప్రియోత్తమను నన్నీ లీల నెన్నేని నిం
దాలాపంబులనాచుచుండు నెడ మాటాడంగమోమాడి, కెం
గేలై నం గదలించకుండ నగుచుం గీగంట వీక్షింతువౌఁ
జాలుంజాలుఁ బ్రశంసనీయ మగు నీచాతుర్య మాశ్చేత్సరా. 14

మీరీతూష్ణీభావము వదలకున్న నేనిం దుండను.

[ప్రోబోపుచుండఁ గృష్ణుఁడు వెన్నాడి తోడితెచ్చి]

వసం — [జనాంతికముగా] నే నన్నియో తెలివిమాలినపను లొనర్చితిం
గాని నా మిత్రునివలె నెనిమిదమంది భార్యల మాత్రము కట్టు
కొననైతి. అట్లేయొనర్చిన నా యవస్థ యెట్లుండియుండునో?

కృష్ణ — సత్యా! ఈ స్వల్పవిషయమున నింత పట్టుదలయేల? ఇంత
తర్కమేల?

ఉ. ఎన్నడు వేడరాని వనజేక్షణ రుక్మిణి వచ్చి నిన్నునుకొ
నన్నును నేడు పుట్టిన దినం బని యెంతయుఁ బ్రేమతోడ, మృ

ప్రాన్నము లారగింప స్వగృహంబునకు స్తయసేయ వేడుచోఁ
గన్నడ సేయబూనెదవు కంజదళాక్షి! యిదేటి న్యాయమే?

నార—(జనాం) ప్రణయాంధలకు న్యాయాన్యాయ వివేచనబుద్ధి
యొక్కడిది.

కృష్ణ—ప్రేయశీ! నీ వెప్పుడు వైదర్భిశుద్ధాంతములఁ జూడలేదుకదా!
నేడు చూచెదవుగాని రమ్మ. నీ యంతఃపురమునకును దానికిని
దారతమ్య మెఱుకపడును. (చేఁ బట్టుకొన సత్యవిదలించి)

సత్య—ఈ యిచ్చకముల నాముందఱ నాడుకుము. నీ కంత కోరికగా
నున్న బోయి చూడుము. నలినీ! మన కేల యీ గొడవ?
రావే మన మింటికి బోవుదము. (పోబోవ)

కృష్ణ—[స్వగ] ఓహో, శ్రుతిమించి రాగమునఁ బడుచున్నదే (ప్రకా)
సత్యా! నిలువుము నిలువుము. వసంతకా! ఈ విషయమున
నీ యభిప్రాయ మేమి?

వసం—[స్వగ] ఆహా! పాపాల కెల్ల భైరవుండ నేరొక్కడ నున్నాడ
నని దీని నామెడకుఁ జాట్ట నావయస్కుఁడు యోచించినట్లున్నది
కానిమ్ము ఇప్పు డేషక్షము బూనినను నా కొంపపైకి వచ్చును.
సతీపతుల నాదముల మధ్యవర్తిత్వము కరము వివత్కరము.
కావున మానమే నాకు సర్వార్థసాధనము.

సత్య-- ధూర్తబ్రాహ్మణా! పలుకవేమి? నీ కీ చెవు డెన్నినాళ్ళనుండి?

రుక్మి—బ్రాహ్మణోత్తమా! న్యాయానుగుణంబుగఁ బ్రత్యుత్తరమిమ్ము

వసం—[స్వగ] అక్కటా! ఈ బెడద తప్పునట్లు లేదే? ఏమొనర్తు?

సత్య—ఏ మింకను నెమరువేయుచున్నావు? చెప్పెదవా. లేదా?

కృష్ణ—నయస్యా! ఏమిది నీ కుశాగ్రబుద్ధికి మించిన విషయమగునా!

వసం—ఈతను మించిన లోతుఁగూడా నుండునా? ఇదే చెప్పుచున్నాను.

నయస్యా! రుక్మిణీదేవి యింటికి (సత్యభామ. ఆ! యని యుజిమి

చూడ) సత్యాదేవియింటికి, (జాంబవతి బెదరింప) రెండు
చోట్లకుఁ బోయి విందొనర్చుట బాగు.

కృష్ణ — వయస్యా! ఎంతమంచి తీర్చరి వోయి! నీబోటి భోజనప్రియు
నకుఁ దగినట్లు పలికితివి.

సత్య — మూర్ఖుడా! ఎవరింటికో యొకరియింటి కని స్పష్టముగా జెప్ప
రాదా?

వసం — మీయింటికే కాదు, కాదు. రుక్మిణీదేవి యింటికే కాదు. కాదు
మీ యింటికే. ఏమో నామతి చెప్పిపోయినది. నన్నడుగకుండు!

సత్య — నాథా! ఈశుడు మోమోటముచే తబ్బిబ్బు పడుచున్నాడు.
ఈతని యభిప్రాయము మాత్రము మీరు నా యింటికి రావ
లయుననియే. రండు చేపట్టి (లాగుచో)

జాంబ — రుక్మిణీదేవి! రమ్మ రమ్మ. సత్యభామావిధేయుఁ డేమి యిత
రుల ప్రార్థనల కీయకొనుట యేమి? వారికి సత్యాదేవి తిట్లు,
తన్నులు మన పూజలు పురస్కారములకంటె వేయి మడుగులు
కామ్యంబులు, సహ్యంబులు మగవార లందఁ, జింతేకదా!

ఉ. అన్నులమిన్న లెంతయు నయమ్ము భయమ్ముఁ దుఱంగలింపఁ జే
సన్నల నెల్ల కాల ముపచారములం బొనరించి పెద్దగా
నెన్నుకొలంది ప్రాణవిభు లెల్ల డముఁ బచరించుచుం దిగిసి!
తన్నెడు కలు ముద్దుగొనుతద్దోలు పో లలితాంగి! పూరుషుల్!

వసం — (జనాం) నిజము. నిజము. ఇందులకు నా వయస్సుని చరిత్రయే
తార్కాణము.

సత్య — జాంబవతీ! రసికవర్కుల చర్యలు భల్లూకపుత్రి కెఱుకఁపడునా!

తే. గీ. తాన్ వలవని సతి మహాదరముకంటె

దాను వలచిన సతి కాలితన్నెమేలు

తాను వలనని సతి ఘన సవముకంటె
దాను వలచిన సతి పల్లవమై ప్రియము.

17

కావున నాధునకుఁ జక్కఁగ దిద్దక నీ దారి నీవు పొమ్ము
రా! నాథా! రమ్మ (పోఁ బోవుచుండ)

కుక్కి—(మోకరించి పాదములఁ బట్టి) భక్తవత్సలా! మీ భర్తగారి
ప్రార్థన మంగీకరింపరా?

ఉ. నమ్మినవారల నిరసన మొనరింప రఁటంచు నమ్మి ని
త్యమ్ముఁ ద్వనీయ మంగళపదమ్ముల నెమ్మదిఁ గొల్పుచుండు న
న్నిమ్మయి సర్వబంధుజన బ్రందము మ్రోలఁ బరాభవింప న్యా
యమ్మె సుభావహమ్మె, నీణయమ్మె, యశమ్మె, ల్లిఖితనాయకా!

నార—నాకిదే యదను (గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప)

కృష్ణ—దేవేరులారా! అమగో నారదుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. రండు.
ఎదురేగి నమస్కరింతము (ధార్యలతోగూడ నమస్కరింప)

నార—ఇహకామార్పద సిద్ధరస్తు.

కృష్ణ—నారసమునీంద్ర! మీ రాకవలన మా గృహంబు పావన
మయ్యె మఱియు మంచి సమయములకే వచ్చితిరి. నా కొక
ధర్మసంశయ మిప్పుడు కలిగినది.

క. మెచ్చిన దిన మని సత్యయుఁ

బుట్టిన దిన మనుచు భీష్మపుత్రియు నన్ని

ప్రవృత్తుల బిలుతురు విందున;

క్రియెడల నెచటి కేగి హితవో చెపుమా!

19

సత్య—నాథా! అలుమగల తగవుల నన్యులూ తీర్చువారు? మీరు
నన్ను రట్టిశిష్టుడలఁచినటు లున్నది. నేఁ బోయెద, మీరు
వచ్చిన నాతోడ (రండు పోబోవుచో)

కృష్ణ—లేనిచో?

సత్య—పొండు మీ యిష్టము వచ్చినట్లు. నన్నెల్లనివాడు నాకేల?
(సీని కచ్చుటనుండ పైగఁజేసి నిష్క్రమించును.)

కృష్ణ—సత్య! పోయెనవా? కానియ్య నారదా! ఏమనియెదవు?

నార—దేవా! నీవు ధర్మకర్తవు, భక్తభర్తవు, ధర్మభోక్తవు. నీ కా
నేను ధర్మసంశయము దీర్చువాడను!

క. జరిగినది. జరుగనున్నది,

జరిగెనునది నీ వెఱుంగఁ జాలియు, నన్ని

త్తెఱి నీ యటచుటఁ దీర్పఁగ

వఱచి యడుగు పెల్ల నీకు దయచేతఁగదా!

కృష్ణ—నారదా! అడిగిన నుడవఁగూడదా? సత్యప్రేమ మగణ్యము.
రుక్మిణిభక్తి యనన్యము నాకు వీ రిద్దఱ నెవతె ప్రార్థన
మంగీకరింపవలయునో తోచకున్నది.

నార—భక్తవత్సలా! భక్తజనావనానక్తుండవై యవతారంబుఁ దాల్చిన
మీకు నీ తరుణమునఁ గర్మయమును నేను దెలుపవలయునా?

కృష్ణ—అగుఁగాక! వైదర్భి! నీ యింటికే పోవుదము రమ్ము.

రుక్మి—నాథా! సంతసమయ్యె. మిమ్ము నమ్మినవారలకు వేఱగునా?
జాంబ [స్వగ] ఈ శృంగభంగము తరువాత సత్యమోముఁ జూచిన
నోయిండునో!

కృష్ణ—నారదా! మా కతిధివిగా రమ్ము. దేవేరులారా! ఇఁకఁ
బ్రావునమా! [నిష్క్రమింతురు.]

రుక్మి—నాథా! ఇటు. ఇటు.

నసం—అక్కటా! ఈ దిన మేదో ప్రళయము కానున్నది నాకొంప
మీదికి రాకుండఁ గోటిదండములు. [నిష్క్రమించును.]

సనీ—కానిమ్ము. ఈ సంగతి సాత్రాజితీదేవికిఁ దెల్పి వీరి పనిఁ బట్టించెదా
[నిష్క్రమింప యవనిక పడును.]

—♦ తృతీయ రంగము ♦—

స్థలము - సత్యభామ శుద్ధాంతము.

[సత్యభామ స్వప్నమనలుచు శయనించియుండఁ నలని వివరముండును]

సత్య—నలినీ; నాప్రాణిప్రియుండు నా పేమ మగణ్యమని యెఱింగియు రుక్మిణి భక్తురాలని యామానిని ప్రార్థన కీయకొనియెనా? ఇంక నాకుఁ దిక్కెవ్వరు?

నలి—దేవీ? మీరిట్లుఁదైర్యపడకుండు విధితేక మీ మనోహరుం డా తన్వంగి గృహంబున కేగెఁగానిమక్కువచేతఁ గాదు.

సత్య—నలినీ! నీ మాట నెట్లు విశ్వసించునే? నా ప్రాణేశ్వరుండే రుక్మిణి భక్తికి సంతసించి యాలతాంగికి వసుడయ్యెనుగదా? సఖ! దీనినిబట్టిచూడ నాకా రుక్మిణిమార్గమే పతిప్రాణయంబు నిల్పుకొన నుత్తమమార్గ మగునేమో యని సంశయ మొదలు చున్నది.

ఉ. మొక్కడువారి చేవిడిచి మొట్టెడు వారినే ప్రాణవల్లభుల్
మక్కువతోడఁ జూతురనుమాటను నెమ్మది విశ్వసించి నే
సక్కరణిం జరింప వితయయ్యెను నాజతనంబు తెల్ల; నిం
కెక్కడి ప్రాణనాథుఁ డిఁక నెక్కడి సౌఖ్యము నాకుఁ నెచ్చెలీ!

నలి—దేవీ! భయపడకుము శ్రీకృష్ణుఁ డెప్పటికిని సత్యభామా విధేయుండు గాకుండఁడు.

సత్య—నలినీ! నేటిచర్యజూడ సత్యభామా విధేయుఁడనియే తెల్లమయ్యె.

నలి—దేవీ! ఒక ముహూర్తకాల మోషిక చిక్కఁబట్టి యుండుము. ఎవరిమాట నిజమో తెలియును.

సత్య—చెలీ! ఒకవేళ శ్రీకృష్ణుఁ డిటు వచ్చిన వచ్చుగాక! వచ్చి యచ్చిక బుచ్చిక నాలుగు మాటలాడి బేల నగు నన్ను వలలో వైచుకొనుఁగాక! అంతమాత్ర నాజగడాల చీలి నారదునికంట

బడిన నా పరిభవము లోక మంతయు వ్యాపింపకుండునా ! శచీ
దేవ్యాదులకు సంతసముఁ గొల్పకుండునా !

సలి — దేవీ ! నీ పరిభవములే నీ విపుల విజయసాధారోహణములకు
సోపానములుగదా ! మొన్నటి పారిజాతలతాంతవృత్తాంతము
విస్మరించితివా?

సత్య—దాని నెట్లు విస్మరింతునే ? అయిన నిట్టి పరాభవంబులు
ప్రాణాంతకము లగుచున్నవే. ఈ ప్రేమమాహాత్మ్య మేమో
గాని శ్రీకృష్ణుం డొరులయెడ నినుమంత యనురాగముఁ జూపి
నను నా పాణములు లేచిపోవునట్లుండు. నిలువు నీతైపోవు
నట్లుండు. ఇట్టియెడ నే మహానుభావులైన శ్రీకృష్ణు మదేక
ప్రణయాబద్ధమనస్కుఁడేయు వశీకరణమంత్ర ముపదేశించిన
నాకు సుఖవిచ్ఛిత్తి లేకుండ గాలముఁ బుచ్చు సాధ్యమగుగదా?

సలి — దేవీ ! దైవ మట్లే యనుగ్రహించును. లెమ్ము, లేచి యింకనైన
భోజన మొనర్చుము.

సత్య — సలిని ! నీ కేల యీ భ్రాంతి? శ్రీకృష్ణుని మఱలఁ జూడనిది నా
కాహారము మ్రింగుడుపడునా? కావున నా పస క్తి వదలుము.
[నారదుఁడు దూరమున గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప]

సలి — దేవీ ! ఆ తగవులమారి తాపసి యిట్లు వచ్చుచున్నట్లున్నది.
రానిత్తునా !

సత్య — దేవర్షుల వారించుట శ్రేయస్కరమగునా? రానిమ్ము, విశేష
ములఁ గనుగొందము.

[నారదుఁడు ప్రవేశింపఁ సత్యభాషలేచి నమస్కరించును.]

నార — భర్త ప్రణయసిద్ధిరస్తు.

సత్య — ముసీందా ! దారితప్పి యిట్లు వచ్చినట్లున్నదే?

నార — కల్యాణీ ! అట్లనెదవేల ! దారిఁ జూచుకొనియే యిట్లువచ్చితిని.

సత్య — భక్తాగ్రగణ్య యగు రుక్మిణి గృహంబు మీబోంట్ల కుచితా

వాసము కాని మాబోంట్లయింట్లకు వచ్చినఁ బాపము సంభ-
వింపకుండునా?

నార—సాత్రాజితీ దేవి? ఇంతక్రిందటి శాత్రురూపి నీకీ యాగ్రహముఁ
గల్పించినది? బేలా! నే నెందులపై యున్న పలికితిని? చెలిసి
కొనలేవా? నేను నీ ప్రేమస్వామినిగానా? సారిజాతలతాంతి
వృత్తాంతమునైన స్మరించా?

సత్య—మునీంద్రా! ఆ వృత్తాంతంబు స్మరింపకేమి? అయిన, దానికి
దీనికి సామ్య మెంద్రే?

నార—స్వల్పపరాధనవ్యాఙ్ముఖున నీకు మహాప్రేమదంబుఁ గూర్చుట.
సరే పోవిమ్ము. నేను నీ కపకార మొనర్చితి నని తలంచెనవేని
నీకు వలసిన యుపకార మొనర్చెద ననుగుము.

సఖి—[చెవిలో] నెచ్చెటి! ఇందాఁక నీవు కాంక్షించిన యుపదేశ
మందుట కిదే సమయము.

సత్య—అర్యా! నిక్కువముగా నొనర్చెదరా? ఒనర్చెద నన్న నా
దుఃఖ మంతయు మాయమగు.

నార—నాచేనైన నందులకు సందియమా? అయిన నీబోంట్లకు నే
నేమి యుపకార మొనర్పగలను? నీబోంట్లకు దుఃఖముగూడ
నుండనోవునా?

నీ. సూర్యాన్వయాంభోధి సుభ్రాంశుడైన స
త్రాజిత్తునింట నుద్భవము గాంచి
సౌందర్యసౌశీల్య సౌభాగ్యవతులలో
రూపరేఖామల నేవుమీటి
జపతపోనుష్ఠాన సంధానమున నైన
జక్కని శ్రీకృష్ణుని జెట్టబట్టి
సేవ లందుటెకాని సేవించు తెఱుంగని
సీమంతినులచేత సేవలంది

దే. గీ. భుక్తిరాండ్రును నెల్లర ధన్యవయ్యు
నెప్పుడొనందవారాశిఁ దొప్పదొంగ
అన్యకాంతల నైవడి హాయి వీడి
బేల! నీ కేల యీ బేల జాలి మాల.

22

భద్రా! నీ కేమి తక్కువని నా సాయ మాకాంక్షించెదవు?
సత్య—ఆర్యా! మీకు చెప్పిన వెన్ని యున్నను నేమి ప్రయోజనము?
కుసుమకౌముల జీవకుసుమములకుఁ బ్రణయమే గదా
స్మృతము.

క. ఈ నారీనుఁబ లీ మహాధనము లీ హేలావిశేషంబు లీ
నానాలంకృతు లీనవాంబరము లీ నవాగ్రహర్మ్యంబు లో
మీనిగ్రామణి! ప్రాణవల్లభుని ప్రేమంబొందు లేకున్నచో
నానందాంబుధి నోలలార్పగలవా? యజ్ఞాతపత్యాకలన్.

23

నార—కల్యాణీ! శ్రీకృష్ణుండు నీకు నిరంతరము విధేయుఁ డయి
యుండ నీ కా విషయమునఁ జింత యేల?

సత్య మునీంద్రా! అం చెంత యాధార్థ్యమున్నదో మీరు నాలుగు
గడియలకింద గాంచితిరిగదా! బహువల్లభుం డగు శ్రీకృష్ణుం
డెట్టబడినది మొదలనేకవిధముల నతని ప్రణయమునకు,
నాదరణమునకు నేకాస్పదగాఁ బ్రయత్నించి భగ్నమనోరథ
నైతిని ఏల యన?

క. ధనధాన్యాధికముల ధవుఁ

ఘోసగూరిచి మఱలఁ గొనిన నోర్వగవచ్చున్

మనసిచ్చి మఱలఁ గైకొన

మననగునే మానవతికి మానివరేఁగ్య.

24

నార—అమ్మాయీ! అది నిక్కువమే ?

సత్య—ఋషిచంద్రా! నామనోహరుచర్యలు మీకు విదితంబులు
గదా! నాకును గోవిందునకు నిందువలనఁ గలహమ్ము లెక్కుడగు
చున్నవి. నాపై దయయుంచి యేదైన నొక వ్రతమునో
మంత్రమునో తంత్రమునో నెలవిచ్చి శ్రీకృష్ణు సత్యభామైక

విధేయుఁగా నొనర్చి పుణ్యము కట్టుకొనుడు. ఇదియ మీరు నా కొనర్పవలసిన యుపకారము.

నార — [స్వగ] ఆహా! పేమి యెంత స్వార్థలాభకాంక్షి? ఇక నా పన్నుగడ సఫలము గానున్నది.

సత్య — ఆర్యా! ఏ మూరకుండెదరు? మీకిది సాధ్యము కాకుండునా?

నార — సాధ్యము కా కేమి? వినుము పూర్వము శచి, శౌరి; అగుంధతి మున్నగు నారీమఁలు లొనర్చిన వ్రతరాజం బొందుకలదు. దానిని బుణ్యకవ్రతమనియు! నిష్టపతిసిద్ధివ్రతమనియు వ్యవహరింతురు. దాని నాచరించు సతీమతల్లులు ధనోపేతలై, పుత్రవత్తులై సత్కులలో నటగొఱు లెఱుంగక యసతరసులభైక సుఖాస్పద లగుదురు.

సత్య — ఇట్టిదియు నా కవశ్య మాచరణీయంబు దాని విధానముం దెలియఁజేయుఁడు.

నార — సావధానచిత్తనై యాకర్ణింపుము ఒక శుభదినంబునఁ బ్రాతః కాలమున సభర్తృకంబుగాఁ బుణ్యనదీతోయంబుల స్నాన మాశి సర్వాలంకృతనైవ్రత మొనరించి పేరంటాండ బూజించి వ్రతోద్వాసనకిరీయావేళకు —

మత్తకో. శాంతచిత్తుఁ శిష్టవంశజు సజ్జనీనచరిత్రు! వే
దాంతశావిశాస్త్రరమ్య శుచియై తాపసపుంగవుఁ
గాంతరో! పిలపించి వానికిఁ గాంచనాదుల నిచ్చు, నీ
కాంతు దాన మొసంగు మంతనె కామితం బొనగూడెడుకొ.

సత్య — మునీంద్రా! ఏమేమి! భర్తృదానమా? బాగు, బాగు!

చ. వ్రతము లొనర్చుకాలమున వారిరుహాస్యలు శక్తియుక్తిమై
క్షితిసురకోటికిన్ మణివిశేషధనాంబర ధాన్యవాహన
వ్రతతుల దాన మిచ్చిన శుభం బని యిత్తురుగాని, యెవ్వరేన్
బతులను నిత్తురయ్య, మునినాథ! వ్రతాచరణాభిలాషయై?

సార — గోలా! భీతిల్లకుము. ఈ దానము నామ మాత్రమేనుమీ! దానమిచ్చిన భర్తను బ్రతిగ్రహీతకు భర్తయంత బరువగు ధనముగాని, ధనములేకున్న ధనేతరముగాని తూచియిచ్చి పతిని మఱల గ్రహింపవచ్చు. నీయొద్ద కృష్ణునెత్తు ధనముగాని యితర పదార్థములుగాని లేనప్పుడే నీవు భర్తృదానమన్న వెను దీయవలయు.

సత్య — ముసీందా! భర్తృదాన మన్న నింతమాత్రమే యగునా? ఏమో యని భయపడితిని. ఇంతియైనఁ దప్పక యొనర్చెద. ధనములకు నాకేమి కొఱత? శ్రీకృష్ణుఁ డెందఁ జెందరు రాజులనో జయించి నాకుఁ దెచ్చియిచ్చిన ధనంబులు లేవా? దినమునకు రెండు బాగువుల బంగార మొనఁగుచుండు నా తండ్రి యిచ్చిన శమంతకమణి నాదండ లేదా!

సార — డండవచ్చునుగాని వానితోఁ గృష్ణుఁ డులఁచువచ్చునో లేదో. సుత యోజించి వ్రతంబునకుఁ గడంగుము. పిదపఁ బశ్చాత్తాప పడి ప్రయోజనము లేదు.

సత్య — ముసీందా! నే నీ వ్రతమును జయపదముగా నొనర్చిన రుక్మిణ్యాదులగతి దుర్గతి యగుననియూ ఇట్లు నన్ను భయపెట్ట బొచ్చెదరు? నాదగ్గఱనుండు ధనముతో నొక్క కృష్ణునికాదు, కోటికృష్ణులఁ దూచవచ్చును. అంత స్వల్పధనము నొరుల కిచ్చిననాకుఁ జిన్నఁదనమగుఁ గాన నానర్హవ్యమును నొసంగెద! మీరుపదేశించిన వ్రతమువలన శ్రీకృష్ణప్రణయధనమెల్ల నాకు వశీకృతము కానుండ నాకితరధనంబులే?

సార — (స్వగ) ఏమీ మూఢవిశ్వాసము! నమగ్రీజ్ఞానంబునుంబోలె సంపూర్ణమగు నజ్ఞానంబును నిర్భీతిహేతువుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కృష్ణుని బరువు ధనముగాని, ధనేతరముగాని ముందిచ్చి తర్వాత నీయిష్టప్రకార మొనర్పవచ్చును. అయిన శ్రీకృష్ణుని తోడఁ బారిజాతంబుగూడ నీయవలయు.

సత్య—అట్లే యిచ్చెదను. శ్రీకృష్ణుండు నాపాలిటి పారిజాత మగు చుండ నా కా తుచ్చపారిజాతవృక్షం బేల? ఈ ప్రశంస వదలి యింక దీనికి శుభదిన మెప్పుడో సెలవిండు.

నార—కల్యాణీ! జేపే శుభదినము. అయిన నీభర్తను దాన మెవ్వరి కీయఁదలఁచితివి? అతడు నేను నుజివిన లక్షణము లన్నియు గలవాఁడుగా నుండవలయును. మీఁదుమిక్కిలి దేవర్షిగాని, బ్రహ్మర్షి గాని యైన మఱియు మంచిది.

సత్య—మునీంద్రా! సర్వలక్షణమన్వితులును, దేవర్షి పుంగవులును నగు మీరుండ నే నన్యుల కిత్తునా? మీరే నా భర్తృదాన మను బ్రతిగ్రహించి న న్ననుగ్రహింపవలయును.

నార—కల్యాణీ! ఈ దానపరిగ్రహణంబున నే ధన్యులలో ధన్యుడ నయ్యెద.

సత్య—నేనును ధన్యురాండ్రలో ధన్యనయ్యెదఁగదా!

నార—నిస్సందేహముగా. అయిన నీప్రాణేశ్వరుఁడిందుల కీయకొనునో లేదో? ఆతని యంగీకారమునకై యింకఁ బ్రయత్నింపవలయు.

నలి—దేవా! ఆముకుందుఁ డిందు వచ్చిన నా నెచ్చెలి కడెంతవని?

నార—ఇదే యిప్పుడే యిచ్చటికి వచ్చుచుండును. సత్యాదేవీ! తర్వాత సంతయు నీ చేతులలో నున్నది.

సత్య—మునిసత్తమా! ఆవిషయమున మీరావంతయు సంశయింప కుఁడు. నామనోహరు నిందులకు దప్పక యొప్పించెద. జేపు ప్రాతఃకాలమున మీరువచ్చి వ్రతమును జేయింపవలయును.

నార—భద్రా! వ్రతవిధానమును మీ పురోహితుఁ డెఱింగినవాఁడు. అతఁడే దానిని జేయించును. నేను వ్రతమును దిలకింప వచ్చె దను. ఇంక నే బోవచ్చునా?

సత్య—అట్లే పోయిరండు. జేపుదయముమాత్రము తప్పక రావలయును.

నార—తప్పక వచ్చెద. ఆ విషయమై సందియపడకుము. (నిష్క్ర)

సత్య—నలినీ! నాయదృష్టమున నీవిధాత్మనందనుఁ డరుఁడెంచి నే వలచిన వరమును వాక్యచ్చె. ఇక నట్లాచరించి కృతార్థత గాంచెద. (నగలఁ గొన్నింటిఁదీసి) ఈ నగల భద్రమొనర్పము. కోపగ్రహమున కేగి కోపవేషముఁ దాల్చెద. అబలలకు వీరాధిపీరులనేని లోఁబరచుకొన సమర్థము లగు సాధనములు కోపాఘ్రువులేగదా!

నలి—దేవీ! ఇందులకు మీ చరిత్రమే తార్కాణము.

సత్య—నలినీ! నీవు ద్వారముకడ కేగి వాసుదేవుఁడుగాని, యతని నయస్కుఁడుగాని వచ్చిన గొంతకాలము లోపలికి రానీయక బెట్టునేయుము.

నలి—తప్పక యట్లే యొనర్చెద.

సత్య—ఇకఁ బోవుదము రమ్మ.

(ఇద్దరు చెరియొక వైపున నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:0:—

—♦ తృతీయ రంగము ♦—

స్థలము : ద్వారకాపురి రాజవీధి.

శ్రీకృష్ణఁడు పడిపడిగా ముందు నడుచుచుండ వసంతకుఁడు మెల్లమెల్ల వెన్నాడుచుండును. నలినీ యొకపంకఁ గావలి గాచుచుండును.]

వసం - (నడువ లేక నడుచుచుఁ దే)చుచు, రోజుచు బొట్టఁ దడిచి కొనుచు) వయస్యా! వయస్యా! కొంచెము మెల్లగా నడువ వోయి. నాకుఁ గాళ్ళు పడిపోవుచున్నవి. రుక్మిణీదేవి పెట్టిన బూరెలు, గారెలు, నాకడుపులోఁ జేరి కోలాహల మొనర్చుచున్నవి.

కృష్ణ—వసంతకా! ఈ వేళాకోళపుమాటలు మాని పడిపడిగారము. సత్య నాదర్శనమునకై యెంత పరితపించుచున్నదో? న న్నెంత కఠినహృదయుఁ డని దూరుచున్నదో?

వసం — ఆ సత్యాదేవి నీకై పశితపింపనేల? 'ఇష్టమైర రమ్మ' లేక
పోయినా బొమ్మ' అని చెప్పి యెత్తినకాలు దించక వెళలి
పోయెగదా?

కృష్ణ — వయస్యా! అట్లనిన నాపెంటనే రమ్మని సత్యయర్థమునుమా!
వసం — పొమ్మన్న రమ్మనియూ యర్థము? ఏమీ యీ విపరీత వ్యాఖ్యా
నము?

కృష్ణ — ఇట్టి విపరీతవ్యాఖ్యానమే కాముకులు కామినుల పల్కుల
కొనర్పవలయు.

వసం — అట్లయిన వారి హృదయముఁ గనిపెట్టు టతకష్టమే.

కృష్ణ — అందులకు సందియమా?

చ. ప్రేమదలఁ గూడి చూడఁగ నె వారిచునోగతు లెల్లఁ దేట జె
ల్లముగ స్ఫురించె నంచును దలంతురుపో మగవార తార! న
త్యముఁ గనుగొన్న నెంత రసికాగ్రణితైనను నారికేళపా
కముగద! కామినీహృదయ కావ్యరసగ్రహణంబు నెచ్చెలీ! 27

వసం — ఒహో! చాల విచిత్రమే.

కృష్ణ — అదిగో చూడుము. ద్వారమున నుండునది నలినిగదా!
నే ననుకొనునట్లు సత్య దీనిని మనకు లోనికిఁ బ్రవేశము గలుగ
కుండఁ గావలి పెట్టియున్నట్లున్నది?

వసం — అట్లయినఁ గష్టము వచ్చినదే. అయిన వయస్యా! రుక్మిణీదేవి
గృహమున కేగినంత నీసాతాజితకింతతామసమేల? అంతతో
నీప్రేమ మంతమయ్యె నని తలచినట్లున్నదే?

కృష్ణ — వయస్యా! ప్రేమగలవారి భ్రాంతులకు బలిష్ఠకారణములు
వలయునా?

మ. వనజాతాంబకుఁ డెల్ల కాముకమనోవప్రంబులం దర్శిమై
ననురాగద్రవిణంబు దాచి విచికిత్సాఖ్య ప్రతీహారిఁ ద

ధనరక్షణము నిల్పఁగా నతఁడు మిథ్యాసాధ్వసాకృందన
ధన్యుల స్థేయ సదా హితాహిత విభక్తజ్ఞానశూన్యాత్ముఁడై.

కానిమ్ము ఈ సత్యయాట లన్నియు నింకొకదినమే తెమ్ము.

వసం—ఇది నిజమేని నీవును నేనును గృతార్థులమే.

కృష్ణ—అట్లే యగు. అయినను బ్రస్తుత కర్తవ్య మేమి? సత్యను
జేరు పెట్టు?

వసం—వయస్యా! నిన్ను బోలు దక్షిణనాయకునికి దెలియని యెత్తు
లున్నవా?

కృష్ణ—నే నేగిన నలిని మఱియు బిగింపుఁ జూపు నేమో? నీవు ముం
దరిగి నాకు బ్రవేశము లభ్యపడునట్లు నర్పము.

వసం— అ దెంత ? అవలీలఁగా జేసి వచ్చెద నిందే యుండుము.

(కృష్ణఁడెడముగా నుండును. వసంకుడు నలిని వైపునకు బోవుచో)

నలి—(స్వగ) అడుగో! కృష్ణులవారినీడ వసంతయ్య వచ్చుచున్నాడు.
నూదేవి యాజ్ఞాపించినట్లు వారించెదగాక! (వసంతకుడు తల
వంచుకొని లోని కేగబోవుచో నడ్డమువచ్చి) వసంతయ్యా!
ఏమి? కన్నులుమూసికొని పోవుచున్నావు. నిల్వము నిల్వము.

వసం—ఓసి దాసీ! ఏమి కండకావరమే! నాబోటి బ్రాహ్మణ శేఖరు
నడ్డగించెదవు?

నలి—నిన్నను నీవయస్యుని లోనికి రానీయవలదని మాదేవియాజ్ఞ.

వసం—నావయస్యుఁ డిక్కడికి వచ్చినఁగాదా!

నలి—ఏమయ్యా! అట్లనెదవు? నీవయస్యుఁడు నీ వెను వెంట లేడో?

వసం—ఉన్నాఁడో లేడో నీకు గనపడుటలేదా? ఇంతకు కన్ను
లున్నవే? నావయస్యుఁ డింకఁ దన్ను దైవమువలె గన్నుల
నద్దికొనుచు నడుగులకు మడుగు లొత్తుచుఁ బూజించు రుక్మిణీ
దేవి యింటనే యుండును. కలహప్రియ యగు మీ దేవి
మొగము గూడఁ జూడఁడులే.

నలి—ఏ మేమి? ఇది నిజ మగునా?

వసం—నిజముగాకున్న నీతో నెకసక్కెము లాడవచ్చితిననుకొంటివా ?

నలి—అట్లయిన నీవార్త మాదేవి కెఱింగించివచ్చెద. ఇందుండుము.

(నలిని తత్తరపాటున నిష్క్రమింపఁ గృష్ణుఁడు వసంతకుని దాసి)

కృష్ణ—వసంతకా! బాగుబాగు! ఎక్కడ నేర్చితివోయీ యీ టక్కరి
తనము!

వసం—వయస్యా! ఇదంతయు నీతోడి సహవాసఫలమే.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వయస్యా! చాలుఁజాలు రమ్ము, మనమును లోని
కేగుదము.

వసం—వయస్యా! అట్లే యొనర్తుముగాని యొకమాటఁ జెప్పెదఁ గోప
గింపవుగదా!

కృష్ణ—వసంతకా! నీమాటలకు నాకు గోపము వచ్చునా? ఏమది?

వసం—(శ్రీకృష్ణుని చెవిలో) ఈసారి సాత్రాజిహీదేవి గోపము దీర్చు
వపుడు కాళ్ళవైపునఁగాక తలవైపున నిలువుము.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వసంతకా! ఇఁక నీవేళాకోళము మాని రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)



—♦ పంచమరంగము ♦—

స్థలము : సత్యభామ కోవగృహము

[సత్యభామ సగల దాల్చక మలినపత్రముఁ గట్టి ముసుగుపై చిహ్న పరుండి యుండును. సలిని సంభాషణము గాఁ బ్రవేశించి]

సలి—దేవీ! దేవీ! లెండు. నేను మొదలు మీహృదయేశ్వరుఁడు, రుక్మిణీదేవి మందిరముననే యుండునట.

సత్య—(చివాలున లేచి) ఏమీ ఛీ ఎవరే నీకీవార్త చెప్పినది?

సలి—వసంతయ్య దేవీ!

సత్య—ఛీ! ఛీ! నే నీవార్త నమ్మజాలనే. శ్రీ కృష్ణుఁడేమి? నన్నిట్లుతేక తేరకు విడనాడలేమి? ఇది యా బ్రాహ్మణ బుర్రుని స్వక పోలకల్పనమే! నారిదమునీశ్వరుఁడతఁ డిందు వచ్చుననలేదా?

[వసంతక సహితుడై శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రవేశించి

సత్యభామ కన్నులు మూయ]

సత్య—ఎవరిది? (చేతులు దడివి కృష్ణుఁడని గుర్తించి చేతులు విదలించి కొని) నాదగ్గఱకు రాకుము. ఎడముగాఁ బోయి పెడమొగముగా నిలుచును.)

కృష్ణ—సత్యా! నాపేమనైజము బాగుగా నెఱింగియు నీ వింత మాత్రమునకుఁ గోపింపవచ్చునా? చూడుము.

ఉ. అన్నలమిన్న! భీమసుతప్రార్థనఁ దోయిగ లేక యెట్టులో
కన్నులు మూసికొంచుఁ దమకంబును జక్కఁగఁబట్టి బీతి పై
కొన్నటు లొండురెండు మెతుకు ల్లిని నీవిరహానలంబు నీ
విన్నదనంబుఁ బాప నతివేగమ వచ్చితి నాదరింపవే! 29

నావైపునకు దృష్టిప్రసరించి వలపులొలుకు నీ చిలుక పలుకుల నాయలజడి మాన్పుము. (దండకేగ దూరముబోవ) ఒక్కచారి ప్రసన్నావలోకనంబుల నావంకఁ దేరిచూడుము.

ల. వె. అంతుపొంతు లేని యనురాగవారాళి

దాట నాకు మార్గదర్శకములు

గాఁ జరించు నీదు కంటికిక్కల దాచ

దిక్కు తెలియు తెట్లె తెక్కులాడి?

40

వసం—బహువల్ల భత్వము నా పగవానికైనను పలదుసుమా. (నలిని తోడ నెడముగాఁ బోయి నిలుచును)

కృష్ణ—సత్యా! మనోవాక్కాయ కర్మంబుల నిన్నుదక్క నే నన్య కామినులఁ గామించువాడనా? మెఱిమెచ్చులకు వారినించుక గారవముతోఁ జూచెదఁగాక! నిక్కువముగా నిన్నే ప్రేమించు వాడ నని మఱచితివా!

సత్య—కుటిలజనవిరోధీ! ఈ నయగారవుఁ బల్కులు నీ తెచ్చుకోలు పలవులు నీకు వెన్నతోఁ బెట్టిన విద్యలుగదా!

ఉ. తల్లియుఁ తండ్రియున్ గురుఁడు దైవము బంధుగు మిత్రుఁడున్మనో
వల్లభుఁ డొక్కడే యని నపర్యలఁ బ్రేముడిఁ జేయుచుండు న
న్నెల్లరుఁ జూచుచుండ నటు లెల్లిదముం బచరించి యతంబో
కల్లరిఁజేయ వచ్చితేవే? యాత్మసతీ పుణ్యయైకవంచకా! 31

కృష్ణ—నీవు నన్నెఱుంగనట్లు పల్కెద వేల? నేను నీదాసుండను గానా? దాసులపై కోపము దండముతో సరి. ఇదిగో నీకు మొక్కెద. నన్ననుగ్రహింపుము.

(దండ కేగి మెకరింపఁబోవ)

సత్య—దూర ముండుము చాలుఁజాలు. నీమృహక్తులు, నిన్ను నీ దాస్యమును నమ్మి చెడితిని.

మ. ఇక నేగీచినగీటు దాట నని యెన్నోసార్లు నాదండ ని

చ్చకముఠ నచ్చగఁ బల్కిపల్కి తుద కాచందాన స్వస్త్రిలలో

నెకనక్కెంబుల పాలుచేసి యిటు రాసేలా? యొకేసారి ఈ

త్తుక ఖండించి నవత్తులం గలిసి సంతోషింపఁగా రాదొకో! 32

కృష్ణ—ప్రేయసీ! ఇట్టి కఠినోక్తులు నాయెడ దగునా? ఇంకనైన నీ ప్రణయకోపంబు వదలి నీవు సుఖించి నన్ను సుఖంపఁ జేయుము. ఈ వసంతర్తుచు నట్టి ప్రణయకోపము ప్రాణాంతక మగు. అదే యా గవాక్షమార్గమునఁ జూడుము.

శే. గీ. ప్రణయకోపమ్ము విడకున్నఁ బ్రాణహాని

తథ్య మని దంపతులకు మాధవుఁడు దెలుపఁ

బత్రముల సుమాక్షరముల వ్రాసికట్టె

బాదపోవశాఖల సూత్ర పరకటనముల.

28

(చిరుకము నిమిరబోయి విదల్పబడి) ప్రేయసీ! ఇంకను నీ మాధ్యమేనా? నామాట విని, తర్వాత ...

సత్య—నీమాట వినియే నే నీయవస్థకు వచ్చితిని. ఇంక నన్ను విడిచి పోయి నిన్ను భక్తితోఁ గొల్చు పడతుల నమ్మించి గొంతు గోయుము. నీ కింక నా ప్రేమ మెందులకు? [చెవుల ప్రేళ్ళుంచు కొనును]

కృష్ణ—ప్రియా! ఇంతవఱకు నే నప్సరప్రభు చూచుచున్న యుదా సినతకుఁ గారణము లేకపోలేదు. నాకు నీయందలి ప్రేమ మగ ణ్యము, అనిర్వాచ్యము, అఖండము. సత్యభామ సంశయము సూచించును] ఇందులకు నాయంతరాత్మయే సాక్షి. వలపులు హృదయైక సాక్షికమ్ములు. గాన నే నింతకంటె నేమి నుడువఁ గలను?

సత్య—నీచర్యలో—

కృష్ణ—నాచర్య లన్నియు నాకు నీయెడగల ప్రేమకు సూచకములే?

సత్య—అవునవును. నన్ను దిరస్కరించుటగూడ నీ ప్రేమకు సూచకమే యగునా?

కృష్ణ—నిస్సంకోచముగా, ఆ సంకోచ మభ్యుదయమున కాలవాలము గదా! ఈ రహస్యముం గనుంగొని నీకు నేడుంబోలె నప్పు డప్పుడు సపత్నులం దనువునట్లు నటించి యసంతృప్తిఁ గలిగించి

నిజంబుగా నీచేత వరముల నడిగించుకొని సంతసమందఁ దలఁచుచుండు. నిన్ను సంతసపెట్టఁ దలఁచుచుండు.

మ. నిరతంబుకా భవదీయకింకరుడనై నీ నున్న నీ వంతతోఁ
బరితృప్తి గని న న్నిఁ కేవరములం బ్రాప్తింప వేమో యటం
చరవిందాక్షి! సపత్నులం దనిసి నీ కందం దసంతుష్టి జే
కురఁగా జేసి వరంబు లీడలఁతు సంకోచంబు బోనాడుమా?

సత్య—[దండ కరిగి] నాథా! ఇది విశ్వసనీయమా? నిక్కువమా?

కృష్ణ—బేలా! నిక్కువము గాకేమి? పాఠిజాతలతాంతవృత్తాంత
మించుక స్మరింపుము. వలసిన సతి కోరినవరము లొసఁగి సతిని
దనిసి తాను దనియుట పతిధర్మము గాదా!

సత్య—అయిన మీరు నాచే వరముల నడిగించుకొనుటకా యిట్లొ
నర్చునది?

కృష్ణ—సత్యా! అంత నమ్మకము లేకున్న నిప్పు డొకవర ముఁగి
పరీక్షింపరాదా?

సత్య—[స్వగ] ఇఁక నారదుఁ డాడినట్లొనర్చెద [ప్ర]కాశముగా—
చేబట్టి అట్లే కానిండు.

ఉ. ఇంతకుమున్నె నారదమునీశ్వరుఁ డిచ్చటి కేగుచెంచి, నా
కెంతయుఁ బ్రీతితోడ సెలవిచ్చె వ్రతం బొకఁ డాచరింపు మ
త్యంతశుభానాం బగు నటం చటు సేయఁగ నీదుసాయ మొ
క్కింతయవశ్య మొవనరుహేక్షణ! దానినొనరై? చెప్పమా.

కృష్ణ—సత్యా! నారదుడు వ్రత ముపదేశించియుండ నీవు దాని
సల్పనుండ నా నాయమునకు సందియపడవేల? చెప్పట కాల
స్యముగాని, చేయుటకాలస్యము గలుగఁజోదు.

సత్య—హృదయేశా! నారదుడు నన్నుఁ బుణ్యకవ్రత మాచరింపు
మనియె. దాని విధానమును మీ రెఱుఁగుదురా?

కృష్ణ—ప్రేయసి! నిరంతర నారీవిహారసంపక్తచిత్తుండ నగు నా కా

వ్రతవిధాన మెట్లెఱుకపడును? అదెట్టిదైనను ద్వికాలవేది
యగు నారదమహర్షి నుడివినదికాన నవశ్యకర్తవ్యంబు.

సత్య—ప్రాణవల్లభా! అందుల కొకదాన మానశ్యకము, దానిని
వేక వెనుదీయుచున్నదాన.

కృష్ణ—ఏమది? ధనములా? ధాన్యములా? నగలా? హర్మ్యములా?
మణులా?

సత్య—అనికావు మీ యనుగ్రహమునఁ దండ తండములుగా నయ్యవి
నాదండ లేవా?

కృష్ణ—ఇంకేమివలయు? దాన దానీజనంబులా? రాజ్యములా?

సత్య—కావు కావు ఇంకను నూహింపుడు.

కృష్ణ—అయిన నెదియో నీవే నుడువవలయు. నాకేమియు తోచుట
లేదు.

సత్య—మీకు దాని నూహింపలేమని యొప్పుకొనియెదరా? అట్లయిన
దిగ్గరకురండు చెవిలోఁ జెప్పెద. [కృష్ణుడురా జెవిలో] భర్తృ
దానము సుడీ!

కృష్ణ—సత్యా! ఏమిదానము! భర్తృదానమా! నీ ప్రేమ మింత
మాత్రమే యగునా?

చ. ‘అసదృశరాగమొప్ప భవదంఘ్రి సగోజయుగంబుఁ గొల్తు నా
కసువులు గల్గునందనుక’ నంచు వదించియు నిట్టులన్య కై
వన మొనరింపఁ జూచెదవు భామహా! నాపయి బ్రేమ మాసెనో
విసుగు జనించెనో మదికి వెక్కనమయ్యెనో నా చరిత్రముల్?

సత్య—ప్రాణేశా! అట్టిదసంభవమని మీకు దెలియదా? మీ పూర్ణాను
రాగై కాన్నదనుగా నీ వ్రతము నాచరింప నిశ్చయించుకొంటి.
వ్రతాంతమున మీ దాన మానశ్యకమట!

కృష్ణ—సత్యా! ఇది వింతవ్రతముగా నున్నదే! నన్నెవరికి దాన
మియ్య నిర్ణయించితివి?

సత్య—ఎవరికో యనవలె? మిమ్ముల నిరంతరముఁ గొనియాడు నారద ముసీందునికే.

కృష్ణ—ఓహో! నారదునకు నన్ను దాన మిచ్చెదవా? సత్యా! నేను నీదాస్యము ననాయాసముగా నొనర్పగలను గాని యా జడ దారి దాస్యము నొనర్పగలనా?

సీ. కస్తూరికాతిలకమ్మును బోనాడి

యూర్ధ్వ ఘ్రంజింబుల నుంచు మనునా?

మౌక్తికహరిసీల మణిహారముల మాని

తలుసిపేరుల మెడఁ దొడుగుమనునా?

ఓతాంబరంబును వీసోళ్లు గావించి

కాషాయవస్త్రంబుఁ గట్టుమనునా?

లలనామణి సంగతాల్వంబు విడనాడి

సంయమివ్రతమును నలుపుమనునా?

తే. గీ. యింక నేమి వల్పదనునొ యేమి సేయు

మనునా? యా కలహాశనుఁ డాత్రిహాక

గమనుఁ డాసంయమిందుగిండు కలికి! యతని

వశము ననుఁ జేయఁగా నీకుఁ బాడి యగునె?

సత్య—మనోహరా! మి మ్మాతనికి దాస్య మొనర్ప నిత్తునా? దాన

మొనర్చిన యుత్తరక్షణమే మిమ్ము బ్రతిగ్రహింపకున్న సే

జీవింప గలనా? మీ కింత మాత్రము తెలియదా?

కృష్ణ—సత్యా! తెలియక కాదు. పరిహాసమున కట్లంటి సంశయింపక

నీయిష్టానుసారము దానమిచ్చి నీమనోరథంబు నీడేర్చుకొనుము.

సత్య—నాథా! నీబోటిపతులుగదా, సతులపాలిటి పారిజాతములు!

దానానంతరమున నారదమహర్షికి మీ యెత్తు ధనముఁగాని

ధనేతరముఁగాని యిచ్చి మిమ్ము మఱల గ్రహించెద.

కృష్ణ—ప్రేయసీ! నన్నుఁ దూపగల ధనము నీకడ నున్నది గదా?

ఉ. తాగున నన్నుఁ దూపగల ద్రవ్యము లేకయ పుణ్యక వ్రతో

పాసనకుం గడంగ నెడబాటు నెపమ్మున నీకు నాకును

స్నేహమునచ్చు గాన మునుముందుగ నెమ్మది సుంత యోజనం
జేసి కడంగు మీ వ్రతముఁజేయ సరోరుహ పత్రలోచనా ! 28

సత్య—సాధా ! నారదమహర్షింబలె మీరును నాకడ నుండు ధన
ధాన్యాది సంభార పరిమాణ మెఱుంగ నట్లాడెదరేల? ఇందు
లకు మీ రావంతయు సంశయింపకుడు.

కృష్ణ—సత్యా ! నారదుడుగూడ నీ ధన పరిమాణముం గూర్చి
సంశయించెనా?

సత్య—అతఁ డజ్ఞాన వశంబున నట్లాడె. పోనిండు. ఇంక నూరిలోఁ
బిలువ నెవరిఁ బంపుదము.

కృష్ణ—మన వసంతకునిఁ బంపుదము. వసంతకా ! నీవేగి యీ యూరి
బ్రాహ్మణ్యమును భర్తృదాన వృత్తాంతముఁ దెల్పక తేవటి
వ్రతమునకుఁ బిలిచి వచ్చెదవా?

వసం—తప్పక పిల్చివచ్చెద. తేవునాకు భూరిసంభావన నీయవలయు
సుమా !

కృష్ణ—అట్లే. పోయిరమ్ము. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప)

సత్య—నళినీ! నీవేగి ముత్తైదువల బిలచిరమ్ము. (నళినీ నిష్క్రమింప)

కృష్ణ—సత్యా! నాతలిఁబలు, నన్నదమ్మల, నీ సవత్తుల మాత్ర
మాహ్వనింపకుము. వారీదానమున కడ్డుపడెదరేమో?

సత్య—సాధా ! బ్రాహ్మణ్యమును దక్క బంధుసర్గమును బిలువ
దలవలేదు. ఇంక లోనికేగి తేవటి వ్రతమునకు వలసిన కార్య
సన్నాహ మొనర్తము, రండు.

కృష్ణ—ప్రియసీ ! ఆ వసంతకుడు బ్రాహ్మణుల నాహ్వనించుట యం
చెట్టి వికట చేష్టలొనర్చునోయని నామనంబు కళవళపడు
చున్నది.

సత్య—హృదయేశా ! ఏమొనర్చిన నేమి? మీ ప్రేమాంబువృష్టి
నాయెడ వెల్లి విరియుచుండ నాకొండు భయావహంబగునా?

కృష్ణ—బేలా! నీ కుశంక లన్నియు తేవటితో నిర్మూలమగు. అంతట
నీవు ధన్య వయ్యెదవు.

సత్య—నిక్కువముగా ధన్య నయ్యెద. ఇదంతయు నారద మునీంద్రుని యొక్కయు మీ యొక్కయు అనుగ్రహఫలమే గదా! ఇక రండు లోనికేగువము.

కృష్ణ—(స్వగ) జేపు సత్య నిక్కుముగా ధన్యయగుఁగాని, తా వను కొనునట్లుకాదు. (ప్రకా) సత్యా! రమ్మ,
(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—:0:—

క్రొ క్రి ల

సంగీతకర్త:—పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు పంతులుగారు

ఇది శృంగార కరుణ హాస్యరసములకు పానుగంటివారి నాటకములలో నెల్ల విన్న. ప్రేమకై తలిదండ్రుల వీడిన కోకిల ప్రణయగాధ యొకనైపు - పరాంగనాసక్త చిత్తపాపి యగు మోహనునికై ప్రాణమర్పింప సాహసించిన బుద్ధిమతి నిర్మల ప్రేమ యొకనైపు - కామసంతృప్తియే పరమావధిగాభావించు పర్యాంగన యగు భ్రమరికా మోహము మరియొకనైపు నుత్తేజకత్వ మొసంగుచుండ స్త్రీ పురుషు డగుటయు - పురుషుడు స్త్రీ యగుటయు, సతియే తండ్రికిని - ధవునకును ఉరిశిక్ష విధించుటయు మున్నగు విచిత్రాద్భుత సంఘటనలతో నట రారుచు కల్యాణత్రయముతో, బాశక పేక్షకుల తన్మయుల జేసి భలీ యనిపించునాటక రాజము. వెల రు 1-8-0 మాత్రమే.

వలయువారు ఇట్లు వ్రాయవలెను:—

కురుకూరు సుబ్బారావు నక, సరస్వతీ బుక్ డిపో,
విజయవాడ.



శ్రీ ర మ్మ

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

ప్రతి యాంకము

—• పృథమ రంగము •—

స్థలము : సత్యభామ శుద్ధాంతము.

[శ్రీకృష్ణుడు పట్టవస్త్రములఁ దాల్చి యాసీనుండై యుండ వసంతకుఁడు
దండ నిర్మియుండును]

కృష్ణుడు—వసంతకా! భర్తృదానమును దులాభారమును గూర్చి ఎవ్వరితో నుడువలేదుగదా!

వసం—వయస్యా! అన్నియుండలలోను రెండుమూడుకల్లలాడి తప్పించుకొంటినిగాని, కాని—

కృష్ణుడు—వయస్యా! ఏమట్లు సంశయించుచున్నావు? ఎవ్వరితోనైనఁ జెప్పితివా యేమి?

వసం—పరులతో నెవ్వరితోడను గాదు. మా యింటిమూపె తోడనే. దానికడ నా బాంకులు చిల్లిగవ్వ కక్కరకు రాలేదు. అది గుచ్చి గుచ్చి యడిగి కనుగొనలేక గుట్టు బయటఁ బెట్టినఁ గాని భోజనము బెట్టననియె. అప్పుడు విధిలేక చెప్పవలసివచ్చె. చెప్పినప్పటినుంచి తానుగూడఁ బుణ్యకవ్రత మొనర్చెదనని పట్టుబట్టె.

కృష్ణుడు—వసంతకా! నీభార్యకూడ నేడు బుణ్యకవ్రత మొనర్చునా యేమి?

వసం—అదియు, సత్యాదేవియు నెచ్చెలులు ఒక యాకుననే చదివిన వారు.

కృష్ణ—తిరువాత నేమి జరిగినది?

వసం—నే నప్పుడు సరే యని యంగీకరించితి. తాని మరల నన్ను దాన మొనర్చి నీ పేరులేని ప్రతిబంధము పెనిమిటి తొలగి పోయినదే చాలునని గ్రహింపజేమో? ఎవరికి దాన్య మొనర్చు నలసివచ్చునో యని యదయముననే వ్రతమునకు సన్నాహ మొనర్చి వచ్చెద నని నీ కడకు బరుగెత్తి వచ్చితి.

కృష్ణ—వయస్యా! నీ భార్య మనగుట్టు బయట బెట్టునా?

వసం—అందులకు నందియ ముండదనియే నా యభిప్రాయము. సముద్రమునైన మూయవచ్చుగాని దాని నోరు మూయఁ దరము గాదు.

కృష్ణ—పోనిమ్ము. దాన మన కగు కొఱంత యేమియులేదు. (నారద గానము వినబడ) అడగో నారదుడుగూడ వచ్చుచున్నాడు. నీవు లోనికేగి సర్వము సిద్ధముగా నొనర్చుము. నేనును నారదుండును తీగములో వచ్చెదము.

వసం—అట్లే యొనర్చెద. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప, నారదుడు ప్రవేశించి)

నార — దేవదేనా! పురాణపురుషా !

శా. విన్నం జాలదె మీ కథావళుల, మీ వేదాంత సంగ్రహియం దున్నంజాలదె మీ భవాపహర సారోపాస్థ రూపంబుఁ గన్గొన్నంజాలదె మీ జగన్నత మహాగూఢార్థనామంబుఁ బేర్కొన్నంజాలదె ముక్తిగోరు సతఁడో గోపాలచూడామణీ !

కృష్ణ—నారదా! నీభక్తి కెంతయు సంతసించితి నీమనోభీష్మితంబు గమగొంటి. అది నేడే యీడరును. సత్య ప్రేమను భక్తిగా మార్చు నెంచి నేనే దీని శంతయు బన్ని నిన్ను గారణ మాత్ముగా నొనర్చితి. శచీదేవి కసంతుష్టి గల్పించినదినేన. నీకు

బళ్ళాక్షాపబుద్ధిని పరోపకారచింతను జేకూర్చినది నేన. రుక్మిణికి బుద్ధిని దిన మని నన్నాహ్వనింపఁ బ్రేరేపించినది నేన. సత్య బుద్ధ్యకవ్రతా చరణానన్వీనమకూర్చినది నేన. నేడు సత్య యవిద్యాధ్వంసన మొనర్చి భక్తురాలిని జేయునది నేన. ఇదంతయు నందుల కావశ్యకమయ్యె. ఏలయనఁ బ్రేమవాంఛనీయ మైన నయ్యది స్వార్థలాభకాంక్షి, దేహసంబంధి, ఐహిక సుఖార్థి దీనికంటె నన్నివిధంబులఁ గామ్యమైనది భక్తి. భక్తి యుతులు నాలొలినమై పోవుదురు. నాసుఖమే వారి సుఖము. నాధ్యానమే వారికి ధర్మార్థకామమోక్షప్రదాయి, విటపంబుపై వ్యాపించు తీగలవలె బ్రేమయుతులు వేరుగానుండ. నంటు తొక్కిన విటపంబులట్లు భక్తియుతులు నాలో సాయుజ్య మందుదురు. ఇందుఁ బ్రేమయుతుల భక్తియుతులఁ జేయు స్పర్శవేది దుఃఖ మొకటియే. పిల్లల నేడ్పించినఁగాని ముద్దురాని నిధమున నాకు బ్రాణులఁ గప్తవరంపరలసాలు జేసి పరీక్షించిన దనుక మోక్షమొనఁగఁ బుద్ధి జనింపదు. అజ్ఞుల మర్మమెరుంగక కష్టములు వచ్చినఁ గన్నీరు విడచుచుఁ గాలముఁ బుత్తురు. తదజ్ఞులు కష్టాంభోరాశి నిమగ్నులై పాపపంకిల చిత్తమ్ముల సంక్షోభనం బొనర్చి కైవల్యంబుఁ గాంతురు.

సీ నాఁగేటిపోటుల నలిగి వసుంధర

బహుళసస్యాభ్యయై వఱలునట్లు
దహనకీలల నెత్తు దగ్గియు బంగార

మొక్కుచువన్నె వహించునట్లు
సానరాపిడిచేత సగతులు వజ్రంబు

వరణీయ కాంతులఁ బఱగునట్లు
తాతి దెబ్బలచేల వ్రసి గంధద్రవ్య

మొక్కుడువాసన లీనునట్లు

తే. గీ. కష్టనిచయంబుచే బ్రాణిగణము లెల్ల
నైజదుష్కృతపథగమనంబు వదలి

తత్త్వము నెఱింగి భక్తిమహత్త్వ మెఱిగి
పరమధామంబుఁ గాంతురు బ్రహ్మతనయ !

నార—దేవా ! ఏతద్విషన్మాహాత్మ్యశ్రవణంబున నెంతయు ధన్యుండ
నైతి.

కృష్ణ—నారదా ! ఎల్లరు దీని గ్రహించి ముక్తిగాంతురుగాక ! ఇక
దానమంటపమున కేగుదము రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

క్రొత్త నాటకము

భోజ కాళిదాస నాటకము

[గంధకర్త : సోమరాజు రామానుజరావుగారు.

ఇందు కాళిదాసు వివాహమప్పుడు చేసిన యల్లరితో, 'నన్వము' అని వ్రతము పట్టినను నవ్వురాక మానదు. కాళిదాసు గర్భదానము గదిలో చేసిన వెట్టివెట్టి చేష్టలు, కాళికాదేవి ప్రత్యక్షము, భోజరాజు రాజ్యప్రాప్తి, భోజునిదగ్గర కాళిదాసు పండితుడుగా జేరుట, పండితులు ఓర్వలేమిచే కాళిదాసునిపై భోజరాజుతో కొండెములు జెప్పుట, భోజరాజు సభలో అనేక సమస్యలు కాళిదాసు పూర్తిచేయుట, భోజరాజు భార్యలీలా వతికి కాళిదాసునకు సంబంధమున్నదని భోజరాజునుమానపడుట కాళిదాసును దూషించుట, కాళిదాసు ప్రస్థానము, కాళిదాసు కొఱకై భోజరాజు చింతించుట, కాళిదాసు చరమశ్లోకము జెప్పుట, కాళిదాసు నిర్మాణము, కాళిదాసు భార్య-శారద పునర్జీవితాని జేయుట మొదలగు నెన్నో యంశములతో చక్కని ప్లాటుతో నలరారుచున్న నాటకరాజము. వెల రు 1-4-0.

వలయువాగు ఇల్లు ప్రాయశః—

కురుకూరు స్వరాజ్య నెంకట సత్యనారాయణరావు,
సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

ద్వితీయరంగము

స్థలము : దానమంటపము

[శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామయు సున్నాతులయి పట్టువస్త్రంబులఁ దాల్చి సర్వా లంకృతులై సుమదామమల ధరించి యుండుట. సత్యభామచే గర్గుండు వ్రతము జేయించుచుండును. నాడును పృక్కన నాసీనుడయి యుండును, వసంతకుడు నల్లిని చాన్పాణులు ముతైదువలు చుట్టపక్కల నాసీనులయి యుండును. ఒక తుల కట్ట బడి యుండును.]

గర్గు—సాత్రాజితీ! వ్రతము ముగిసినది. ఇంక దానంబులు నిల్చి యున్నవి. మున్నున్న భర్తదానమున్నది. దాని కువకృ మింతునా?

సత్య—ఆర్యా! అట్లేకానిండు.

గర్గు—సభాసదులారా! ఈ నోమునోచు నారీమణులు తమ ప్రాణేశ్వరుల నొక విశిష్టవంశజుండును, నధ్యయన సంపన్నుండును, శాస్త్రవేత్తయు, శాంతిదాంతి సమన్వితుండును, శుభాకారుండును శిష్టాచార విభూషనుండును నగు తాపనపుంగవునకు దాన మొసంగవలయు. తర్వాత నా ప్రతిగృహీతకు శక్తి ప్రకారంబు భర్తను దులఁదూఁచగల ధనమునేని ధనేతరమునేని యొసంగి మరల భర్తను గ్రహింపనగు. ఆ దాన మిప్పు యొనర్ప వలసియున్నది. ఆ దానఁగిహణంబునకు మీలో నెవ్వరేని పాతులున్నఁ బెలువఁగోరెద.

వసం—(ఒక బ్రాహ్మణుని దండఁజేరి) అప్పయ్యదీక్షితులూ! మీ పేరు జెప్పి మీ కా దాన మిప్పింతునా? మీ శుభాకారము నిర్వర్ణ సీయముగదా!

అప్ప—వసంతకా! నలుగురిలో నా పరువు దీసితివా, యొక చెంప కాయతీసెద. భద్రము.

వసం—(పరుగెత్తి వేరొక బాప్రాణుని సరసకేగి) చయనులుగారూ?
మీ కిప్పింతునా?

చయ—వసంతకా! నీ కోరితూటల మానుము. నా దక్షిణలోనీకు
సగమిత్తును లెమ్ము.

సోమయాజి—ఆర్యవర్యా! ఈ విషయమున సందియ మందనేల?
మీరు నుడివిన సర్వలక్షణంబులకును లక్ష్యంబైన నారవమునీం
దునికంటె స్త్రీ యుత్తమదాన పరిగ్రహణంబునకుఁ బాతు
లెవ్వ రుందురు? కావున నాదేన్న చంద్రుండే యీ దానంబు
గొన నర్హుండు.

గర్గ—సభాసదులారా! ఇంక నేమేని భిన్నాభిప్రాయంబులు గలనా?
(కొంతకాల మూరకుండి) ఇంక మీ మానమునే పూర్వంగీ
కారసూచకముగాఁ జైకొని నారదునకు శ్రీకృష్ణుని దాన
మిప్పించెద.

నార—ఆర్యులారా! ఈ యుత్తమదానము నాకీయ మీ రంగీకరించి
నందుల కెంతయు మీకుఁ గృతజ్ఞుండను. ఈదాన పరిగ్రహణం
బున నేనెంతయు ధన్యుండనగుదును. దానానంతరము శ్రీకృష్ణు
దుల దూచు సంభారి మిచ్చిన మఱల సత్యాదేవి కతని
నొసంగెద.

గర్గ—దేవి! ఈ పుష్పహారంబు శ్రీకృష్ణు చేలాంచలమునకుఁ గట్టి
యా పారిజాతవృక్షంబునకుఁ గట్టుము. ఆ వృక్షంబునుగూడ
దాన మొనర్పనెంచితివిగదా?

[సత్యభామ పుష్పహారముఁ గయికొని కృష్ణుని దగ్గరకు ప్రీతాకుల చిత్తియై రాఁ
గృష్ణుఁడు సప్తమ లేచి తన చేలాంచలమును సత్యచేతి కందిచ్చి]

కృష్ణు—

మ. నవలా! సిగ్గిల నేల? యీ వ్రసవిధానం బీ దృశ్యంబౌట, లో
న విచారింపక న న్నొసంగి మఱలన్ నై శంబుగా నీముని

ప్రవరుం డాడినయట్టు నాబరువు ద్రవ్యం బిచ్చి నైకొంచు, బాం
ధవవర్గంబుల వన్నెనాసిగను మా తారారక్తచంద్రంబుగావ్.

[సత్యభామ పూలహారముతో శ్రీకృష్ణుని బారీజాతవిటవింబునకుఁ గట్టును.]

నార—(లేచి) (స్వగ) ఆహా! ఏమీ దేవదేవుని విచిత్ర వర్తనము!
నాఁడు బలిని గట్టినవాఁడు జితేంద్రియులఁ దపోధనుల మాన
సాలాసబంధనముననేని గట్టబడనివాడు నేఁడొక యబలచే
బారిజాతవృక్షంబున కొక పూలదండచే గట్టంబడియె. ఈ
మహామహుని చర్యలు దురూహ్యంబులుగదా!

గర్జ—దేవీ! ఇంక నారదునకు నీ ప్రాణేశు ధారవోయుము. నారద
మునీంద్రా! ఇటు రమ్ము. (నారదుడు గాఁ బాదములఁ గడి
గించి సత్యచేతులలో నీరువోసి శ్రీకృష్ణుని చేతులగుండ నార
దుని చేతులలో “తుభ్య మహం సంప్రదదే నమో నమః”
అని చెప్పించి విడిపింపఁజేయును) మునీంద్రా! ఇంక బారి
జాతంబును శ్రీకృష్ణుఁడును నీవి.

నా —ఆహా! ఎంత కృతార్థుడ నైతి!

ఉ. ఏమితపర బానర్పి జనియించినవాడనొ, నేఁడు సత్యభా
మామహిళావ్రతంబున సమగచిత్రతఁ బ్రతిగ్రహించితి
గామితసిద్ధిదాయకుని ఖండితదుష్టనిశాటు సర్వమ
రైమరపూజితాంఘ్రి, నఖిలాఘవిమారు, ననంత నచ్యుతున్.

గర్జ—దేవీ! ఇకఁ బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగ
వచ్చునా?

సత్య—ఆర్యా! ముందు శులాభారము జరుపగూడదా?

గర్జ దానిని వీనిపిదప జరిపెదను. నలినీవసంతకులా! ముత్తైదువు
లకు బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుఁడు. [నార
దుఁడు శ్రీకృష్ణుని సుమదామమునఁ బట్టుకొని యెడముగా
నిలువ, నలినీవసంతకులు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుదురు.
బ్రాహ్మణులు దక్షిణం గొని తమత్పత్తిని వెల్లడిఁ జేయుదురు.

బ్రాహ్మణులందరు లేచి నిలుచుందురు. సత్య కృష్ణునివంక జూచుచుండును.

నార—భూసురులారా! ఉండుడు. తులాభారము దిలకించి పొందు. దేవీ! ఇక దులాభారమున కుపకృమింతుమా?

సత్య—సత్వర మట్లానర్చుము.

గర్భ—మునీంద్రా! శ్రీకృష్ణుని దోడి తెమ్ము.

నార—అట్లే దేవా! రమ్మ. (కృష్ణుం బూలవంశలతో బట్టి తెచ్చి తులలో గూర్చుండఁజెప్పి) దేవీ! ఇక నీ విభుని దూపగల పదార్థములఁ దెప్పింపుము.

సత్య—నలినీ! నావి యొక వారపుసొమ్ములఁ దెచ్చియుంటివే. వానిని త్రాసునందుంచుము వసంతకా! నీవు నలినీకి సాయ మొనర్చుము. (నలినీ వసంతకులు సొమ్ములఁ ద్రాసున వైవఁ ద్రాసు కదలకున్న) త్రాసు కదలనేలేదా? ఏమిది? నా మిగిలిన యాము వారపు నగలను దెచ్చివేయుడు. (అట్లానర్చినను ద్రాసు కదలకున్న) ఏమిది? త్రాసు మోయరాని బరు విడినను జింతాకంత యేని కదలకున్నది. (త్రాసుఁ జూచి) వసంతకా! నీకీత్రాసు నందేమైన లోప మగుపడుచున్నదా? చూచి చెప్పము.

వసం—(ఇటు నటు త్రాసును బరికించి) ఇందేమియు దోషము నాకుఁ గనఁబడుటలేదు గాని యేదో మోసముమాత్ర మున్నది. లేనిచో నింత బరువు మానవమాత్రుఁ డుండునా? ఇంకను బ్రయత్నింపుము.

సత్య—అట్లు తప్పక యొనర్చెద. నలినీ! నీవు మఱల నేఁగి శ్యమంతక మణి యొనఁగిన బంగారము నంతయుఁ దెప్పించి వేయించుము. దానితోఁ ద్రాసు తప్పక కదలవలయు (అట్లానర్చినను ఫలము లేకున్న) అక్కటా! ఇదేమిమాయ? మునీంద్రా! నామనో విభుండు నిక్కముగా నింత బరువున్నదా?

నార — దేవీ! నాకుమాత్రా మేమి తెలియును? అతఁ డెంతబరువో యతనికె తెలియవలయు.

సత్య — సలీనీ! నాప్రాణేశుండు పరరాజులఁ గొట్టి తెచ్చి నాకిచ్చిన ధనమంతయు దెచ్చి తానున వేయుము. ఇదేమో చిత్రముగా నున్నది. (అట్లొనర్చినను దాసు కదలకుంటగాంచి) అక్కటా! నాయితలనుండు ధనము నంతయు ద్రాసునవైచితిని కాని తుల యించుకయేని కదలలేదు. ఇంక నేమి నేయుదు? ఇట్టి విపరీత మొదైనఁ గలదా?

క. చిరకాల పరిచయంబున

బరు వొక్కింతయును లేఁడు ప్రాణేశ్వరుఁ డం

చటమట విడి దానం బిడఁ

గరముం బరువయ్యె నింకఁ గార్యం బెద్దియో?

కృష్ణ — సత్యా! ఏమూరకున్నావు? నీ యింటనుండు ధన మంతయు నిక్కువముగా నింతమాత్రమే యగునా?

సత్య — నాథా! నిక్కువముగా నాయితనుండు ధనమంతయు నిదియ. ఇంక జల్లిగవ్వయేనియు లేదు.

కృష్ణ — సత్యా! అట్లయిన నేనీ నారదునకు బానిస గావలసినదేనా? ఎంతపని చేసితివి?

క. నాకడ మీ యనుగ్రమునన్ ధనరాసులు త్రవ్వె తండ్రుమై
చేకురియుండ మీ బరువు చేకురఁజేయుట దెంత యంచు పే
వాకము మీఱ నీ వనిన పాటిగ నియ్యెడ జేయుచుండ, నా
కాకులపాటుఁగూర్చ నగునా? తగునా మగనాలి కీ గతుల్?

సత్య — ప్రాణప్రియా! మిమ్మా జడదారినుండి ప్రతిగ్రహించు ప్రయత్నము నెన్నటికీని విరమింతునా? కొంచెమోపిక చిక్కబట్టుడు. (నారదునివైపు తిరిగి) ముసీందా! ధనముచే నలవిగాని యెడ, ధనేతరముచే నాహృదయేనుఁ దూచి కైకొన వచ్చు గాదా

నార—దేవీ! సాధ్యమయిన నట్లే యొనర్పవచ్చును.

సత్య—నలినీ! మనమందిరమునఁగల పృతి పదార్థమును దెచ్చి తులయం చుంచుము. (అట్లానర్చినను బ్రయోజనము లేకున్న) ముసీందా! ఇం దేదో తంత్ర మున్నది. లేకున్న నానాధూః డేమి? ఇంత విపరీతపు బరు వ్రండుటేమి?

నార—దేవీ! ఇంత బరువా? ఆభార మెవరి కెఱుక?

జే. గీ. అండపిండ వేధోండ సంహతుల నెల్ల
గుఱగతి బాజ్జలోఁ నుంచుకొన్నయట్టి
తోయజాక్షునితోఁ దులదూఁపగలనె
ధనముల ధనేతరమ్ములఁ దరళనయన!

సత్య—ముసీందా! నన్నప్పుడు వృత మొనర్పఁ బురికొల్పి యిప్పు డీమాటాడఁ బాడియా! అప్పుడే యితఁ డింత బరువ్రండు నని చెప్పరాదా?

నార—దేవీ! నే జెప్పితినిగాని నీవుదానిఁ దెలిసికొన వైతివి. ఈ శ్రీ కృష్ణుండు మేటిమగండని యెంచితివి గాని పృకృతి స్వరూపుం డని యెఱుంగ వయితివి. దానికి నే నేమందును?

సత్య—నామనోహరుఁ దులదూపలేని సంభారము లేనిచో నీ యభీష్ట మగు వస్తువును గయిగొని నానాధు నాకిచ్చిపొమ్ము. అతఁడు నీకేల? ఇదిగో నీ శ్వమంతక మణినిఁ గొమ్ము.

నార—దేవీ! నాకు శ్రీకృష్ణుఁ దులదూఁచినదియే వలయు. ఇతర ములు నా కుచేట్టంబులు. నీవట్లు విలువలేకున్న సీతని వివణవీధికిం గొంపోయి యెవరికైన నమ్మెద. నాబోటిభిక్షాటు నకు, దేశాటునకు నీ మహామహు భరింప శక్యమా?

సత్య—ఏమేమి? నాభర్తనంగడిఁ బెట్టి యమ్మెదవా? అక్కటా! నారదా! ఇదేమి పెద్దతనము? నీవు మామక శ్రీయస్కామి వనుకొంటినిగాని మత్సవత్సహితైషివని తలఁపనైతి. మేఁక నన్నె పులివని యెఱుంగనయితిని. నిన్ను నమ్మి మోసపోయితిని.

చ. పరినోక పూజనీయగుణవారికి దాన మొసంగి పుణ్యక
వ్రతమొనరింతువేని ఫలవంతమగున్ భవదీయనాంభితం
బలివో! యంచు ముప్పలికి యట్లానరించిన యంత నన్ను నీ
వితయున ధాతృపుత్ర! విలపింపఁగఁ జేసెన వెట్టిన్యాయమో?

నార—కృష్ణా! ఈ మాటలతో నేమి లాభము? లేమ్ము. అంగడివీధి
కేగుదము. (కృష్ణుడు లేవబోవుచో)

సత్య—ఉండుడు. (మంగళసూత్రముడక్క మిగిలిన నగలన్నిటిఁ దీసి
తులయందు వయినను లాభము లేకున్న) నలిసివసంతకు
లారా! బ్రాహ్మణలారా! ఊరక చూచుచుండెదరేమి?
మీ మీ నగల నాణెములఁ ద్రాసున వేయుడు. అట్లయినను
నా నాధుఁడు నాకు దక్కునేమో. (నలిని నగలను వసంత
కాదులు వైసత్రములను దక్షిణ తాంబూలములను వైవఁ
ద్రాసు కదలకున్న) నాథా! (శ్రీకృష్ణునకు మోడరించి) నన్ను
మీరే రక్షింపవలయు. తప్పను మన్నింప వలయు.

కృష్ణ—సత్యా! మనఃపూర్వకముగా నన్ను దాన మొసర్చి యిప్పు
డ్లిగిడిన నేమి ప్రయోజనము?

చ. అతివో! నన్ను దూఁచెడు ధనాధులు నీకడలేకయున్న దు
ర్గతులకు లోనుగా నగుదుగావున యోజనఁజేసి చేయు మీ
వ్రత మన నాలకింపక ప్రవర్తిలి యీ గతి నాడె దక్కటా!
గతజలసేతుబంధములు గావొకొ కాముకకోటి యోజనవో?

సత్య—ప్రాణిప్రీయా? నా యజ్ఞానంబును తుమించి నాకు మిమ్మా
ఁడదారినుండి కొనుమార్గ ముపదేశింపుఁడు.

నార—కృష్ణా! నాయాన లేనిదే నీ వెవ్వరితో మాటాడ గూడదు
సుమా! లేమ్ము. (కృష్ణుడు లేవ)

సత్య—నారదా! ఇదేమి యన్యాయము? నా నాధునితోడ మాటాడ
నీయవా?

మ. అకలంకాత్ముడ వంచు నీ పనులఁ జేయబూనితింగాని నీ
వకటా! యింతటి మోసగాడవని స్వప్నావస్థయందేని మా
మక చిత్తంబున నెంచియున్న యెడ నీ మార్గంబునన్ బ్రాణనా
యకు నీ బోంట్లకు దానము స్సలిపి సౌఖ్యంబెల్లఁ గోల్పోదునే?

నార—కృష్ణా! సత్యాదేవి నిన్ను మాకు దాన మొనర్చినది సత్యంబు
యేని మా భృత్యుడవయి మా యభీష్ట కృత్యంబు లొనర్ప
వలయు.

కృష్ణ—నారదా! అందులకు సంసిద్ధుడనై యున్నాడ.

నార—అట్లయిన నిటు రమ్ము (శ్రీకృష్ణుడు రా) అటు పొమ్ము
(పోవ) ఇటురమ్ము (రా) కూర్చుండుము. (కూర్చుండ) లెమ్ము
(లేవ) ఇదిగో నీమహతి గయికొమ్ము ఇదిగో కమండలువు.
ఇందు మిన్నేటి జలమున్నది సుమీ! ఇదిగో నా కీర్త్యుఁ
డెచ్చిన శార్దూలచర్మము. ఇదిగో యక్షమాల రా రమ్ము.
(కృష్ణుడు వాని నందికొని వెంట రా)

క. సేవలఁ గొంటయె కాని

సేవించు తెఱుంగనట్టి శ్రీనాథుడె నా

సేవకుఁ డయ్యెను, హరి భ

క్తావళికి విధేయుఁడంట యనృత మృగునే?

కృష్ణా రమ్ము అంగడి వీధి కేగుదము.

[నారద కృష్ణులు నిష్క్రమింప]

సత్య—నారదా! నారదా! ఇట్టి యన్యాయము నీకుఁదగునా! నిల్చుము
నిల్చుము.

[సత్య నిష్క్రమించును. నలిని వసంతకుఁడు బ్రాహ్మణులు

వెంటఁబెంతురు]

—♦ తృ తీ య రం గ ము ♦—

—:0:—

స్థలము—ద్వారకాపురి విఘ్నేశ్వరేణి.

[కృష్ణమహాదేవ బాలనందే బట్టకొని నారదుడు మందు నడచు చుండును.
బ్రాహ్మణులు వెంటబడియును.]

నార—పేరులారా ! రండు, రండు. శ్రీకృష్ణ నెత్తుభనమిచ్చి కొనుడు.
ఇతడు భక్తులకు సులభ సాధ్యుడు. వెనుదీయకుడు.

సీ. నీలాంబు వాహనన్నిభశరీరుం డయ్యు
దీవాగ్రుతిమిరప్రదీవుఁ డితఁడు
సత్యాకటాక్షపీక్షణ బంధితుం డయ్యు
ధీరాతిధీరదుర్వారుఁ డితఁడు
ఆభీరికామానహరణలోలుం డయ్యు
సర్వ సంపూజార్హ చరితుఁ డితఁడు
మర్త్యజన ప్రతిమాన విగ్రహుఁ డయ్యు
దేవావనీ దేవదేవుఁ డితఁడు

తే. గీ. ధారుణీరాజ్యభారవిహారుఁ డయ్యు
రాజరాజప్రపంచ సామ్రాజ్య డితఁడు
కనుక నైశంబ శ్రీకృష్ణుఁ గొనఁగ మీరు
రండు రం డిట్టితటి వేటు రాదు రాదు.

ఏమి ! మీ రెవ్వరును గొనలేరా? కృష్ణ ! అదిగో సత్య
భామ యిటు నచ్చుచున్నది. రమ్మింక నొకవీధి కేగువము.

[నిష్క్రమింప, సత్యభామ నలినీ సమేతయై దుఃఖాక్రాంతయై
గాన మొనర్చుచు బ్రవేశించును.]

సత్య—అక్కటా ! నా నాధుని నారదుఁ డింకొక వీధికిం గొంపోయె.
ఏమి సేయుదును ? ఎంతకాలమిట్లు వెన్నాడుదు ? ఏలాటి

దుర్ముహూర్తమున నా యారివేరంపుఁ దపసిబోధనకుఁ జెవి
యొగ్గితి నో గదా !

నలి—దేవీ ! ఇంతయు నా కలహాశనుని కుతంత్రమే యగు.

సత్య—నెచ్చెలీ ! అవును. కాని యీ యెడ దప్పించుకొను మార్గ
మెయ్యదియో దెలియకున్నది. కాలము జరుగుకొలది నా
బంధువర్గ మీవార్త విని నన్ను నిందింపవచ్చు నని భయ మెత్తు
చున్నది అక్కటా ! వారి కేమి ప్రత్యుత్తర మిత్తు.

సీ. దేవకీ వసుదేవులే వచ్చి మా వుత్తు

నేమిచేసితివన్న నే మనుచును?

బలరామ సాత్యకు ల్వచ్చి మా సోదరు

నెందుఁ దోలితి వన్న నే మనుచును ?

జాంబవత్యాదులు చనుదెంచి మా భర్త

నేటి కిచ్చితి వన్న నే మనుచును?

మదన సాంబాదులు నెదురేగి మా తండ్రి

నెచటి కంపితివన్న నే మనుచును?

ఆ. వె. యాదపు లనుదెంచి మా దేవదేవుని

నెట్లాసగితి వన్న నే మనుచును !

నేమి పల్కుదాన నేమి సల్పెడుదాన

నెట్లు మనెడుదాన నింకవైన

నలి—దేవీ ! సమాశ్వాసిల్లుము. నీ ప్రాణేశ్వరుఁ గలిసికొందము. రమ్ము.

తర్వాత సంతయుఁ జక్కబడును.

సత్య—అట్లే యగుఁగాక ! రమ్ము. శ్రీకృష్ణు వెన్నాడుదము.

(నిష్క్రమింప)

నార—(మరలఁ గృష్ణుని ణోడైచ్చి) పౌరులారా ! రండు. రండు.

ఈతని మాహాత్మ్యమును వినుఁడు.

సీ. ఇతనిపాదమె సుడి పతితజనావన

సారభాగీరధీజన్మభూమి

ఇతనివక్షమె సుండి యిందిరా సుందరీ
మానిత కేళికామందిరంబు
ఇతని చక్కమె సుండి పృథుల దోర్వీర్యగ
ర్వాంధదైత్యానేక పాంకుశంబు
ఇతనిహస్తమె సుండి ఋజుమార్గ సంచాత
సంరక్షణానక్త సాధనంబు

దే. గీ. ఇతని దర్శనమే సుండి శ్రీతవికాస
జవతపోవ్రతపాదప సత్ఫలంబు
కాన నీతని గొన ననుమాన మేది?
ధనములను దెచ్చి తులఁ దూచి కొనుడు కొనుడు.

కృష్ణా! ఇందెవ్వరును గొనువారు లేరు. మఱియునత్యాదేవి
కూడ నిటు వచ్చుచున్నది. రమ్మింకొకవీధి కేఁగుదము.

[నిష్క్రమింప నత్యభామ దుఃఖార్తయై ప్రవేశించి]

సత్య—అక్కటా! మఱి నా మనోహరు నాకంటి కగపడకుండ
జేసె. అక్కటా! కుడిచి కూర్చుండక యా వ్రతమున కేల
పూనితిని? ఎట్లు ప్రాణేశుఁ బాసి జీవించు! ఎట్లైతని నారదు
బారినుండి రక్షించు? ఎట్లు మఱల నారదుఁ గలిసికొందు?

(జాంబవతీ మిత్రవిండలకు మార్గముఁ జూపించుచు వసంతకుండు

సత్య కడురుగా వచ్చును.)

వసం—దేవేరులారా! అదుగో సత్యభామ మీ మగని దాన మొనర్చి
పొగలు చున్నది.

సత్య—అక్కటా! అదుగో నా సపత్నులు వచ్చుచున్నారు. వార
లేమందురో? వారి కేమి ప్రత్యుత్తర మిత్తు? అయ్యో! ఎంత
దెలివిమూలినకార్య మొనర్చితిని!

జాంబ—(సత్యను డాసి) సత్యభామాదేవి! ఈ వసంతకుని మాట
నిజమేగదా! చేతులారఁ బ్రాణేశ్వరు నొరున కెల్లుదాన
మొనర్చితివమ్మా?

మ. పొలతుల్ పూర్వము పాణినాథుపాణియంబు గోరరో? కోరి నో
ములనున్నోమగా? నోమి దానములచే భూదేవులం దన్నరో?
జలజాతేక్షణ! వార లేరయిన నీ చందానఁ బ్రాణేశు, న
న్యూలకున్ దాన మొసంగినారటె? వ్రోహోద్యోగానురాగాత్మలై.

ఏమయిన నాతని దాన మొనర్పనేల ?

ఉ. ఆ కలహాశనుండు వనజానన ! నీకుఁ బ్రీతిస్థుఁడైనచో
నీకయి కృష్ణుడిచ్చిన మణీకనకాంబర వస్తువాహనా
నీకము భక్తిమై నిడి గణించిన నొప్పుఁగాని నీకునున్
మాకును బ్రాణినాథుఁడగు మాధవు నిచ్చుట దెట్టి న్యాయమే ?

జాంబ—బెల్లముగొట్టిన రామువలె నూరకుండెనవేమి? నీ వెవ్వతెవని
శ్రీకృష్ణు నారదునకు దాన మొసంగితివి? నీ కల్లొనర్ప నధికార
మెవ్వ రిచ్చిరి ?

నీ. కనిపెంచి పెద్దఁజేసిన తల్లిదండ్రులు
దేవకియును వసుదేవుఁ డుండ
ననయంబు వెన్నంటుకొని కొల్చు సోదరుల్
హలధారణుండు సాత్యకియు నుండఁ
బతియె దైవంబని సతతంబుఁ బూజించు
పట్టమహిషి భీష్ముపట్టియుండ
నినుఁబోలె వాసుదేవుని చెట్టుఁబట్టిన
సరసిజనేత్రై లెందఱమొ యుండ

ఆ. వ. జనకులాలనమున ననుదిన వృద్ధిని
గనెడు మన్మథాది తనయు లుండ
కృష్ణుపట్ల నీకు నెటువంటి యధికార
మున్న దంచు దాన మొసంగినావె.

మరి—స్వార్థలాభంబు వాంఛించి నీతోడ మమ్మందర నన్యాయ
మొనర్చితివి.

వసం — ఈ తప్పునకు నిన్నేమి యొనర్పినను దోషములేదు. నాప్రాణ
మిత్రునకు నాకు నెడబాటు గల్పించితివి.

సర్వ — సపత్నులారా! మీచేత నే నిన్నిమాటల బడవలసియుండ,
నావ్రాత నెవ్వరు తప్పింపగలరు? ప్రేమాంధనై యా కపట
మునీంద్రు! మోస మెఱుంగ లేక యతఁ డుపదేశించిన వ్రత
మొనర్చి నా ప్రాణంబునకుఁ బ్రాణ మగు నందకుమారుఁ
గోల్పోతి. మొదలునకే మోసముఁ దెచ్చుకొంటి నా యజ్ఞ
సముం గనుగొంటి. ఇంక —

శ. ఐనది యైనదేమొ యిటు లాటడిసేయుట లుజ్జగించి, యిం
కైనను బ్రాణనాయకుని హాటక గర్భతసూజనుండి చం
ద్రాననలార! యేగతిఁ గ్రయం బిడి కైకొన సాధ్యమానో మీ
రానతి యిచ్చి నా కతి దయావరతం బతిభిక్ష బెట్టుడీ! 15

జాంబ — అట్లే యొనర్చెదము, రమ్మ. ఆ నారదుఁ గలిసికొందము.
(నిష్క్రమింతురు.)

[వారదుడు శ్రీకృష్ణునితో బ్రవేశింప యాదవులు చూడవత్తురు.]

నార — యాదవులారా! రండు కొనుడు. మీ యదుకుల సార్వభౌముని

సీ. కొలిచెడువారికిఁ గొంగుబంగారంబు
పతనవిహ్వలకుఁ బట్టుగొమ్మ
చేమోడ్చువారికిఁ జేతి చింతామణి
అలసినవారికి నిలువనీడ
మ్రోక్కెడువారికి ముంగిటిపెన్నిధి
విలిచెడువారికిఁ బెరటిసురభి
తపియించువారికి ద్రావంగ నమృతంబు
అర్ధించువారికి నమరతరువు

ఆ. వె. వాసుదేవుడంచు బద్మగర్భాదులు
నిత్య మితని పాదసీరజములు
గొల్పుచుందురుగానఁ గొనఁగ వెన్నీయక
ధనముఁ దెచ్చిపోసికొనుఁడు కొనుఁడు.

ఏమీ కొనరా? అట్లయిన నీతని నింకొక పురమునకు గొంపో
యెద. అచ్చట కన్నుల కద్దుకొని కొనియెదరు. రా! కృష్ణా
రమ్ము. (పోబోవ)

యాదవులు—ఒరే! యీ జడదారి మన కృష్ణమూర్తిని మనకు లేకుండ
నెక్కడికో కొనిపోవునట! ఊరక చూచెద రేమి? కొట్టుడు
కొట్టుడు. (వైబడ)

నార—దేవా! నన్ను వీరిబారినుండి రక్షింపవలయు.

కృష్ణ—యాదవులారా! ఏమీ యాగడము! నా యనుమతమ్మున
నా యర్థాంగిచే నన్ను దానముగా గ్రహించిన యీ దేవర్షి
చంద్రునా, మీరు గొట్టనెంచితిరి? ఈ దుండగమునకు నా పై
జేమచేతఁ బాల్పడితిరి గాన మిమ్ము తీమించితి. పొండు.

యాదవులు—చిత్తము దేవా! తీమింపుము. [నిష్క్రమింతురు.]

నార—దేవా! సత్యభామ వచ్చుచున్నది. ఆగర్వాంధకైన పరాభవంబు
చాలును. ఇంక విమోచన మార్గమును నుడుపు మనియెదరా?

కృష్ణ - నారదా! అట్లేకానిమ్ము.

(జాంబవతి మిక్కిలిందా వమేతయై సత్య పాశుచు బ్రవేశించును.)

జాంబ—నారదమునీందా! ఈ యమాయకురాలి వంచింది మా
నాథుని దానము పట్టితివా?

చ. చదివితి నీవు సాంగముగ శాస్త్ర సముచ్చయ మెల్లనైన నీ
యదననఁ దల్లిదండ్రులు నజాతృజ నీయఁ బ్రతిగ్రహింపఁగా
నొదవునుగాని వే సతుల నొక్కతెయై చపలాత్మయైన యి
మ్మదవతి దాన మిమ్ము నిలు మాధవుఁ డైకొనసేకుఁ బాడియే?

నార — దేవీ! ధర్మము విషయము నన్నడుగకుము. శ్రీకృష్ణుఁ డంగీకరించె. సత్యాదేవి యొనంగె. నేను గృహించితి. ఇతర విషయముల మీ ప్రాజ్ఞేశ్వరునే యడుగుము.

జాంబ — (శ్రీకృష్ణునివంకఁ దిరిగి) ప్రాజ్ఞేశా! మీరెట్లు లీదానమున కీయకొంటిరి?

చ. పడఁతుల నెందఱెందరినో పాణి గృహించినవాడ వయ్య నీ
స్వఁడగుఁడనాన నొక్క యలివేణి ప్రదాన మొనర్పవేడ నీ
వసువున లాతిభార్యల శుభంబు దలంపక వల్లెయంచు నీ
వాడఁబడఁ బ్రాణనాథ! తగునో తగదో యని చింత సేయవే?

సత్య — (కృష్ణుని పాదములపైఁబడి) మనోహరా! నే దెలివి లేక మిమ్ము దానమొనర్చిన మన ఋణానుబంధ వింతితోఁ దెగెనాయేమి? మాటు పలుకరాదా?

చ. కటకట! ప్రాణనాథ! యిది కర్ణమే? నిర్లరహానిఁగూడి య
క్కటికము మానఁ ద్వత్ప్రాణయ కాంక్ష వ్రతం బొనరించినట్టి న
న్నిటువలె నొంచి మానము వహించి చశించు తలంపుమాని యిం
తలనయిన్ దయామతిని దావక ముక్తిపథంబుఁ జూపుమా. 22

నాథా! నీ శరణుఁ బొచ్చితిని. నేను నా కన్నుల పొరలూడె.

నాయజ్ఞానంబు గృహించితిని. నా కింక మిమ్ము దాస్యవిముక్తుఁ
డేయమార్గ ముపదేశింపుఁడు.

నార — కృష్ణా! ఇంక సీవు మాటాడవచ్చును. వలసిన వ్రత్యుత్తరమిమ్ము.
కృష్ణు — సత్యా! నారదునే యడుగుము. అతఁడే నీకుఁ ద్రోవఁజూపును.
సత్య — ముసీందా! ఇంక నైన నన్ను వేచించుట మాని రక్షింపుము.

జాంబ — ముసీందా! మీరు మా ధనకనకవస్తువాహనాదులఁ మాచిం
కైకొని నాథు వదలుఁడు.

నార—బేలారా! ఇంకను శ్రీకృష్ణు ధనముతో ధనేతరముతో
మాచికొన నెంచెదరా?

ఉ. ఈకమలాయతేక్షణ సహీనమహత్త్వ మెఱుంగలేక, యీ
వీక ధనంబుచేత మణిబృందముచేత విభూషణాశ్రిచే
నో కమలాక్షులార! కొననూహయొనర్చెద రయ్యో! శౌరి భ
క్త్యైకవశంగళుం డనుచు నింతటనైన నిజం బెఱుంగుండి. 23

భక్తిప్రభావం బెఱుంగక, భక్తజనావన బద్ధకంకణుడైన
మాపరమాత్మయే కృష్ణావతార మెచ్చెనని రూఢిగ నమ్మక, మీరిట్లు
వగబాగులుచున్నారు. ఈతఁడు భక్తులకు దక్క నితరులకు సులభ
సాధ్యుడా! వారల స్వవశులఁ జేసికొని వారికి వశుడై యనారతము
సంచార మొనర్చుచుండు. ఇతని లోఁబరచుకొనఁ దలచువారలకు
భక్తియే వశ్యోవధము.

సీ. సర్వేశ్వరుం డగు శౌరిఁ కింకరు సేయు
ధన మున్నదే భక్తిధనము గాక?
సర్వోపగతుండగు చక్రి బంధించెడు
బల మున్నదే భక్తిబలము గాక?
సర్వభోక్తను జలజాతాక్షుం డనియించు
ఫల మున్నదే భక్తిఫలము గాక?
సర్వజ్ఞుడైన కేశవుని మెప్పించెడు
విద్య యున్నదే భక్తి విద్య గాక?

స. వె. సర్వవరదుండైన శాన్తః సన్నిధిఁ జేర్చు
వధము గలదే భక్తివధము గాక?
తాన నితఁడు భక్తిగలవారలకె తాని
పరుల కగ్రమగునె? పక్షతులార!

సత్య—(స్వగ) అక్కటా! అంధురాలనై ప్రాణిశుమాహాత్మ్య మెఱుంగ
గక తప్పు ప్రోవ నడుచుచుంటి. నేటికి యధార్థ్యంబు గోచర
మయ్యె. రుక్మిణీమార్గమే సన్మార్గమయ్యె.

నార—కాంతలారా! భక్తులెవరైన నొక తృణము వైచినను నీ మహానుభావుని దులను దూష సాధ్యమగు. అట్టివారిని నెమకీ పార్థికించి తోడితేవలయు.

సత్య—(ఆతురతతో) మునీంద్రా! అట్టివారెవ్వరైన గలరా?

నార—బేలా! అందులకు సందియమా? భక్తులే లేకున్న నీలోకము పాడుగదా!

సత్య—అట్టి మహాత్ములెచ్చోట నున్నారు?

నార—ఎచ్చటనో యన నేల? ఈ పురముననే యున్నారు.

సత్య—వా రెవరో తెలియజేయుడు. పాదముల బట్టి పార్థికించి తెచ్చెదను.

నార—నిక్కముగా నట్లానర్చెదవా?

సత్య—అందులకు సందియమా? చెప్పి చూడుడు.

నార—నీ జెప్పినంత నీవు మాట తప్పక యట్లానర్తువుగదా!

సత్య—మునీంద్రా! నామాటయం దింత యవిశ్వాసమేల? వారెవరో తెల్పుడు.

నార—నీ...నీ...నీ...నీ...సపత్ని రుక్మిణీదేవియే.

సత్య—అక్కటా! ఇది నిక్కమా? హాస్యమా?

నార—దేవీ! ఇది హాస్యమునకు సమయమా? ఆ భక్తురా లొక తృణము దెచ్చివైచినను శ్రీకృష్ణుండు తులనాగును. నా మాట నమ్మకున్న నీభర్తనే యడుగుము.

సత్య—ప్రాణేశా! ఇది యథార్థమే యగునా? లేక యీ జగజ్జాల చీలి యును, మీరును గలిసి నన్ను బరిభవింపఁ బన్నిన పన్నాగమా? (పాదములపై బడి)

శా. నీ మాహాత్మ్య మొకింతయుంగనక యంధీభూతచేతనకైనై
సామాన్యుంబలె నెంచి చేసినది దోషం బంచుఁ గల్గెంటి నేఁ
డామూలాగ్రము గర్వ మెల్ల మటుమామంబయ్యె గోవాలకృ
ష్ణ! మన్నింపుము నీదు సత్య నితనై న్న సానురాగంబుగాక.

కృష్ణ—సత్యా! తెమ్ము. నారదుఁ డాడినది వాస్తవంబ భక్తి లేక
ధశమిచ్చికాని భాన్యమిచ్చికాని వస్తువాహనాదు లొసఁగికాని
గుడులు గోపురములు కట్టించికాని నన్ను వశపరచుకొనుట కల
లోనివార్త. భక్తితోఁ బ్రతిమైనను, ఫలమైనను, దోయమైనను
బుష్పమైనను నెవ రొసంగుదురో వారికి నే దానుండనై వర్తిం
చెద. ఇదియే భక్తిమాహాత్మ్యము. ఇంకఁ గర్తవ్య మొనర్చి
నను నైకొనుము.

ఉ. నారదుఁ డాడినట్టి వచనమ్ము యదార్థముగాన, రుక్మిణీ
సారసపత్రినేత్ర సరసం జని నీవిటఁ బుణ్యకవ్రితే
చ్చారతిఁ జేసినట్టి యవిచార్యపుఁ గార్యముఁ దెల్పి తెమ్ము, చే
కూరును నీ యభీష్ట, మొనగూడును మాదము భక్తకోటికిక. 28

సత్య—అక్కటా! నాథా! నా సపత్నినే బోయివేడుకొనుమనియెదరా?
ఇంత తెలివితక్కువవని నల్పి యే మొగముతో నా కాంత
దండ కేగుచును? మీకేల యింత పక్షపాతము? నా గర్వాప
హరణమునకై న న్నిట్లు విషమపరీక్ష చేయఁజెల్లునా?

సు. భువిపై నా చరితంబు లెల్లరకు నవ్వంబాటుగాఁ జేసియున్
భవదీయప్రణయంబు నా కిటులు దుష్ప్రపంబు గావించియున్
లవమైనన్ మదిలోనఁ దృప్తిని గనన్గలేక యీ వైఖరిక
సవతి స్వేదగ బంచెదే? మురహా? సాధించుటల్ చాలదే?

నార—కృష్ణ! రమ్ము. చెప్పవలసినదేమో చెప్పితిమి నిన్ను నలచిన
దైన నీవు బోధించునట్లొనర్చి నిన్నుఁ బరిగ్రహించును మనము
దానమండపమున కేగువమురమ్ము. (కృష్ణ నార-నిష్క్రమింప)

సత్య—నాథా! పోయెదరా! నేను రుక్మిణిని వేడుట తప్పదా?
జాంబ—సాతాజితీ! నీవొనర్చిన యవివేకపుఁ గార్యమునకుఁ దోడు
కుశంకలు గూడనా? రమ్ము.

మిత్ర—కాల మెప్పుడు నొక పుంగతిగ నుండు ననుకొంటివా? మొన్నఁ
బారిజాతాపహరణమున నీకు విజయమయ్యె. నేడు పుణ్యక్షత్రత
విషయంబున మా నెచ్చెలికి జయముగా నున్నది. జయాప
జయంబులు కావడికుండలు. ఇందులకుఁ జింతింపక రుక్మిణి
కడకు బోవుదము రమ్ము.

సత్య—సపత్నులారా! మీరే రుక్మిణికడఁ కేగి నాకు మాటు
ప్రార్థించి తోడ్కొంటెండు.

జాంబ—మగనిని జేతులార దానమిచ్చిన దానపు నీ వుండ నా గొడవ
మాకేల? మఱియు దానివలన మా కగు లాభమేమి?

ఆ. వె నేటిదాక శౌరి నీయింట నుండిన
నేడు మొదలు మానితోడ నున్న
మాకు నయమె యగుట మా కేమి పట్టెను
భీష్మపుత్రిఁ బోయి పిలిచిరాఁగ? 28

మిత్ర—సాతాజితీ! కార్యముపట్ల నిట్లు గర్వించుట తగునా? ప్రాణే
శ్వరుఁడు నిన్ను గదా పోయి రుక్మిణిం బిలిచిరమ్మనియె? రమ్ము.
వచ్చెదవా లేక మమ్ము పొమ్మందువా?—

సత్య—అక్కటా! ఎట్టి దురవస్థ వాటిల్లె?

చ. పడఁతికొ నా గృహంబునకు వచ్చి ననుం బరితృప్తిఁ జేయుమం
చడుగులఁబట్టి వేడుకొనినప్పుడు పొమ్మని తూలనాడి, యీ
యెడల విదర్భరాజసుత యింటికి సిగ్గును నీడిపోయి యే
వడిఁ బతిభిక్షు బెట్టుమని ప్రార్థనఁ జేసెడుదాననో కదా. 29

ఒక వేళ నేను గర్వము విసర్జించి పోయి రుక్మిణీదేవిని వేడు
కొందునుగాక! ఆ తన్వి నన్నుఁ జక్కగా సన్మానించునో లేక

జరిగిన విషయములు దలపోసి నన్నెత్తిపొడుచునో... పతిత
సర్వతోలఘు వందురు గదా!

జాంబ—సాతాజితీ! రుక్మిణీదేవి శాంతమూర్తి. కృపావిస్తారవారాశి.
పావన చరిత. పతివ్రతాశిరోమణి. దీనరక్షణకళాపారిణ. అట్లు
న్నటికిని దూలనాడదు. రమ్మ.

సత్య—అట్లే వచ్చెవ. ఇంకను నా కీ గర్వ మెందులకు? రంమ.

(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

వీరమతి

[గంధక ర్త:-పానుగంటి లక్ష్మీ ప్రసరసింహారావు గారు

పానుగంటివారి ప్రతిభావిశేషాలకు పట్టుతలపాగ. హాస్యరసాన్విత
తరచి తరచి పొందిన అమృతాక్షర స్వరూపం. ఆధునికాంధ్ర సమాజంలో
అందందు పాడచూపే అత్యాచారాలను అపహాస్యంగా కనబడకుండా అయ్య
లనూ, అమ్మలనూ అల్లరి పాల్పెసిన అసద్వృత్తు మగు నాటకం.

ఒక రాజా కీదగు భార్యలు. లోకాచార ప్రకారం చిన్నరాణి చెంగు
చెంగున కీతీత్వముని గుండెలో చిందులేయ సాగింది. నోట్లో నాలుకలేదు,
పలుకలో కరకుడనం లేదు. అంటూనే మొగుడి నెత్తిమీద మొట్టుతూ,
సవతి సరిసారానికి చప్పిళ్ళు తోడి, యువరాజైన సవతికొడుక్కి ఉరిశిక్ష
వేయించాలని ఉబలాటపడి, చవిటిదద్దమ్మ ఆయిన తన కొడుక్కి సామాన్య
జ్యోన్న కట్టిపెట్టాలని తనాతపాలాడి అనేకమైన అవకతపకలు జేసిన అమ్మ
గారి హాస్య రసపూరితమైన జీవితగాధ యిది.

సవతుల సంసార సౌఖ్యాన్ని సంపూర్ణంగా చిత్రించ కలిగారు. ఇందు
లోని భాషనూ, భాషలోని హాస్యాన్ని విశేషించి చెప్పడం నూర్పుడ్ని
చూపడానికి కాగడామెత్తనం. వెల రు 1-4-0

వలయు వారిట్లు వ్రాయవలయును:—

సరస్వతీ బుక్ షిప్, విజయవాడ. (కృష్ణాజిల్లా)

—♦ చ తు ర్థ రం గ ము ♦—

స్థలము: దుక్కిణీదేవి శుద్ధాంతము-తులసీవనము.

ఘోక్మిణీ నున్నాతఁడై పట్టుద త్రొబువాల్చి తులసీవృక్షమునకు బూజ యొనర్చుచుండును. జాంబవతీ మిత్రవిందలు పశివేశించి)

జాంబ—దేవీ! సాత్రాజితి నీ యింటికి వచ్చుచున్నది.

కుక్మి—నెచ్చెనీ! నీవేమైనఁ బొరపడితివా యేమి? సత్యభామ యేమి, నా యింటికి వచ్చు టేమి?

మిత్ర—కార్యము కలిగినది. వచ్చుచున్నది. అదిగో.

(సత్యభామ ప్రవేశించును.)

కుక్మి—(స్వగ) వీరి మాటలు నిక్కువమయ్యెను. (ప్రకా)

జి. ఏమిది సత్యభామ! యిటు లేటికి మంగళసూత్రశేషమై మామకమందిరింబున కమందగతిం జనుదొచినావు? నిన్నా మధుసూదనుడు విడనాడి చరించెనో? లేక నీ పయింజేముడి బాసెనో? తెలిసి వేగమె నామది భీతి బావుమా!

సత్య—(నమస్కరించి) అక్కా! ఏమని చెప్పుదును? నేను మీయెడ బూర్వమొనర్చిన యపచారముల నన్నింటిని మనస్ఫూర్తిగా మన్నించి నా కీ యాపత్కాలమున దోడ్పడవలయును.

కుక్మి—సత్యా! నీవు నాకేమియు నపచారము లొనర్పలేదు. కాన నేను క్షమించుట కేమియులేదు. నీకు గలిగిన విపత్తైట్టిదో తెల్పుము. సాయము నాచే నగునేని తప్పక యొనర్చెద.

సత్య—అక్కా! నేనొనర్చిన తెలివిమాలినపనిని జెప్పుటకునాకునోరాడకున్నది. నెచ్చెలులారా! మీరు నాపైదయయుంచి తెలుపుడు.

జాంబ—సత్యా! ఇంకను గొంత యాభిజాత్యమా?

మిత్ర—సత్యా! చేసినపాపము చెప్పిన నించుక పోవునేమో నీవే చెప్పుము.

సత్య—అక్కా! నిన్న నారదముసీందుగ్గిడు నాకడ కేగుడెంచి ప్రాణ శ్వరు పూర్ణానురాగంబు సంపాదించ నాకుఁ బుణ్యకవ్రత మువ దేశించె. నేడు ప్రాతఃకాలమున నా వ్రత మాచరించి తద్విధానుసారంబుగ మన ప్రాణేశ్వరు నా ముసీందునకు దాన మిచ్చితి.

కుక్కి—అక్కటా! బేల్కా! మగువలకు మగనితోడి బ్రతుకే మంగళం బని ప్రాక్షాల్లు పల్కుచుండ భర్తృదాన మిచ్చు వ్రత మొక వ్రతమా? మనపుణ్యపరిపాకంబున లభించిన మాధవుని దాన మియ్య నీ కెల్లు మనసాపై? అతఁడు మననాథుఁడు మాత్రమే గాక జగన్నాథుఁడుగదా! మరియు నతఁడు సర్వకామదుఁడే! అతని దాన మిచ్చిన చేకూరు కామ్య మెద్ది?

క. సురమర్త్యయతకినౌర

గరుడ ప్రముఖులకు సర్వకామదుఁ డగు శ్రీ
వరు నొరున కొనఁగి నీ వే

కరణి మనోభిష్ట మందఁ గాంక్షించితివో?

31

సత్య—అక్కా! నా వెడఁగుదనంబు నే నిష్క డిప్పుడు గ్రహించు చున్నాను. నారదుఁడు తనకు నాథుని బరువు ద్రవ్యముఁ గాని, ద్రవ్యేతరముఁగాని యిచ్చి మఱల గ్రహింపవచ్చు నన, నిశ్చింతమై నాదానంబునకుఁ గడంగితిని. అట్లావర్సఁ దులయం దేమి వైచినను నాథుని మాఁపలేకపోయె.

కుక్కి—అయ్యో, సత్యా! మననాథుఁడు విశ్వరూపుడు. అతని మాఁచు పదార్థ మొదైనఁ గలదా? ఇన్నా శృతని నెఱిగియుఁ నతని మనుజమాత్ముం డని యెట్లు నమ్మితివి? చూచుటకుఁ గన్నులును, వినుటకు వీనులును, గ్రహించుటకు మనంబును లభించియు నయ్యవి వ్యర్థ మయ్యెనా?

సీ. పూతనాసురను విఘాతంబు గావించె

శకటాసురుని జీవవికలుఁ జేసె

గోవర్ధంబెత్తి గోపతి భంగించె.

ధేనుకాసురు గత పాణుఁ జేసె

వ్యోమకాసురు సురధామంబునకుఁ బంపెఁ

గంసనృశంసుని గసిమనంగెఁ

గాలీయఫణిఫణాగ్రములఁ దాండవ మాడె

శిశుపాలకూటాతుశిరముఁ దురించె

ఆ వె. శిష్టజనులఁ బోలెచె నుష్టుల ఖండించె

ధర్మమును నిలిపె నధర్మ మడచె

మన తపఃఫలంబు మన పెన్నిధానంబు

మనవిభుండు మనుజమాత్ముఁ డమ్మ!

మత్స్యకూర్మాద్యవతారముల నెత్తి లోకత్రాణ మొనర్చిన
మహానీయచరిత్రుఁడు మన మనోనాథుఁడైన నందనందనుఁడుగాక
యన్యుఁడా?

సత్య — అత్తా! ఇన్నినాళ్ళు శ్రీకృష్ణు నర్థాంగినయ్యఁ దీర్ధంబుననుండు
మీనంబునకుఁ దీర్ధమాహాత్యముఁ దెలియనట్లు లంధఃప్రక్రియ
గాలముఁబుచ్చుచుంటి, ఈపుణ్యకవితవ్యాజంబున యాధార్థ్యం
బును గంటి, ఇప్పుడు నారదమునీండుండు శ్రీకృష్ణుని దూచు
టకు నిన్నుం దోడి తెమ్మనియె. నీవు మావెంట దానమండప
మున కరిగి ప్రాణేశ్వరు నారదదాస్యవిముక్తుఁ జేయుము.

జాంబ — సత్యా! మారుక్తికి పిన్ననాడు తలదండ్రులు పెట్టిన సొమ్ము
దప్ప మగని సొమ్మొక ప్పిన్నకాసైన నెఱుంగదుగదా! ఆ మహా
మహు డేనితోఁ దూవగలదే?

సత్య — నెచ్చెలులారా! మీరు ప్రాణేశ్వరుని, మునీంద్రుని వాక్యము
లాలించియు, నిగ్గడనగునా? ఈవై దర్భికడ భక్తిధనమేయుండ

వేఱుధన మేల? శ్రీకృష్ణుడు భక్తైకవశంగతుడు గదా?
మతియు —

మ. నను నీ నారదహానినుండి విలుచక గాంక్షించువారేని చ
య్యన వైదర్భిని దోడి తెచ్చిచటి కం చాత్మేశ్వరుండనతి
చ్చెను గానం గరుణార్ద్రచిత్తవగుచున్ శీఘ్రంబుగాఁ బైనమై
మనప్రణేశ్వరుఁ గృష్ణుఁ డూచిఁకొన రమ్మా మానిసిరత్నమా !

కుక్తి—సోదరీ ! పాఠేశుఁ డానతిచ్చిన నే వెనుదీయుదునా? అట్లే
పోవుదము రండు.

సత్య—అక్కా ! పోవుదముగాని దేనితో శ్రీకృష్ణునిఁ దులనుచుండెదవు?

కుక్తి—బేలా ! దేనితో నన నేల? భక్తియొందుండవలయుఁగాని దేనిచే
నైన నీకార్యమును సాధింపఁగూడదా? ఐన హరినమారాధ
నకుఁ బ్రభావము తులసిదళ మని పెద్ద లందురు. దీని నొక
దానిఁ గొని శ్రీకృష్ణునికడ కేగుదము.

సత్య—అక్కా ! ఈ తులసి కంత ప్రభావమున్నదా ?

కుక్తి—నెచ్చెలులారా ! తులసీమాహాత్మ్యము వర్ణనాతీత మని మీ
రెఱుంగరా ! ఈతులసి విష్ణుప్రియ. ఈ తులసీపూజనంబు భక్తి
సాధనములలో నుత్తమోత్తమంబు. కావున మానబోంట్ల కవశ్య
నూచరణేయంబు.

సీ. తులసీమహాజంబు విలసిల్లు స్థలమున
సిరియును వాణియు వఱలుచుండు)

తులసిచెట్టన కొక కలశంబు జలమిడఁ

బాపౌఘములు పటాపంచ లగును

తులసీదళంబు నొడల ధరియించిన

కరతలామఱకవకాఁ బరమపదము

తులసివృక్షమును బూజలచేతఁ దన్నినఁ

బుణ్యంబు లెల్లను బోది గాంచు

తే. గీ. హరిసమారాధనకు వసుంధరను దులసి
కంటె మించినవస్తు వొక్కటియు లేదఁ
టంచు బుధులాడుచుండు గో యతివలార!
తులసియే తగు మాధవుఁ దులను చూచ.

సత్య - అక్కా! నీ యుపదేశప్రకార మింక హరిపూజనముంబోలెఁ
దులనీ పూజనమును నిత్య మొనర్చెద.

జాంబ - దేవీ! మాకును సత్యాదేవప్రత మూలంబున నజ్ఞానంబు
ధ్వంసమయ్యె. మేమును నట్లే యొనర్చెదము.

మిత్ర - ఇంక ! నీ చరిత్ర మార్గదర్శకముగా సర్వదా మెలంగి కృతార్థ
చరితుల మయ్యెదము.

రుక్మి - నెచ్చెలులారా! మీ మాటలు నా కెంతయు సంతసము
జేకూర్చె. ఇంకఁ దులసిదళ మొకటిఁ గోసికొని దానమంటప
మున కేగుదము.

(హరితి యెత్తి తులసి చెట్టు మాడుమారులు పృథక్పీఠ మొనర్చి యొక తులసీ దళమును
గోసి పల్లెమునందుంచి రుక్మిణి సపత్నులతోఁ గలసి నిష్క్రమించును.)

* స్టేజీ నాటకములు

* రసవత్తరమయిన, నవలలు

* వినోదకరమయిన, కథలు

* వికాసమును గలిగించు చరిత్రలు

* ఇతరములగు ననేక గ్రంథములు

మీకేపు స్తకములు కావలసినను వెంటనే మాకు వ్రాయండి.

కురు కూరి సుబ్బారావు సన్

(కురుకూరి స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు)

ప్రొఫెసరులు : సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

—♦ పంచమ రంగము ♦—

—:~:—

సలము: దానమంటపము - తులాభారము

(శ్రీకృష్ణుండు తులలోఁ గూర్చుండియుండును నారదుఁడు వెంటఁగి నిల్చియుండును
వసంతకుండు సలిసి వేరొక పక్కనిలిచి యుంచుచు)

నార—దేవా! మాతలిచేఁ బారిజాతివిటపంబును ద్రివిష్టపంబునకు
బంపించితి ఇంకఁ తులాభారమే మిగిలియున్నది.

కృష్ణ—వసంతకా! రుక్మిణి యింకను రాలేదా?

వసం—వయస్యా! అదిగో వచ్చుచున్నది. ఒక పల్లెరమునఁ దులసిం
దెచ్చుచున్నది.

కృష్ణ—ఓహో! నారదా! చూచితివా? తులసీదళమును దెచ్చు
చున్నదట!

నార—దేవా! అదియేగదా గావలసిన పదార్థము. తులసికంఠ
మీకుఁ ప్రియమైన వస్తువున్నదా?

[రుక్మిణిదేవి తులసిదళమును బల్లెరమున నుంచుకొని సత్య జాంబవతి మిత్రమిందా
సమేతయై ప్రవేశించును.]

రుక్మి—ముసీంద్రా! మా చెల్లెలు సత్య నుడివినది నిజమేనా?

నార—విదర్భ రాజపుత్రీ! అవును.

సీ. పతిపూర్ణ రాగంబుఁ బడయంగ సత్య న

నూర్భరివృతం బొండు నుడువు మనియె

నే నుడివినయంతఁ దా నది గావించి

వృతపలార్థము నారుఁ బతి నొసంగె

నొసగినయంత నే మసలక నాధుని

దులఁ దూచి కొన ధనాధులను గూర్చె

గూర్చిన నయ్యవి కొఱగామి మేము ని

న్దోఁడెమ్మని పంపఁ దోడిఁజెచ్చె

ఆ. వె. నింకమీద నీవు పంకజాతాక్షి! యే
వస్తుసమితితోడ వాసుదేవుఁ
దులను దూచికొనఁగ దలచిన దానవో
తెలిసి యాత్మనాథు విలిచి కొనుమ.

రుక్మి—అట్లే యొనర్చెద. ఇదిగో నానాథుని దూఁచు వస్తువును దెచ్చి
తిని చూడుడు. (కృష్ణునిచుట్టు మూడుసారులు పృథక్పీఠా
మొనర్చి మోకరించి) దేవదేవా! పురాణపురుషా! వేదాంత
వేద్యా! దీనావనా! భక్తవత్సలా! నీ ప్రభావం బెఱుంగ
నేరికి శక్యంబు? నీ లీలల యర్థంబు గ్రహింప నేరికి సాధ్యంబు?
నీ యదార్థరూప మెవ్వరికి గోచరంబు?

ఉ. సత్త్వరజస్తమోగుణవశంబున మూర్తుల మూఁటి దాల్చి బ్ర
హ్మత్వము నంది లోకనిలయంబుల నెల్లను సృష్టిజేసి, వి
ష్ణుత్వము నంది లోకముల జోక్కపురీతిని నేలుకొంచు రు
ద్రత్వము నంది వానిని హతం బానరించెద నీవె మాధవా. కిరీ

నీవు నిర్వికారుండవు నిరంజనుండవు. నిర్గుణుండవు. నీ మహిమ
నెఱుంగనేరక ప్రాణు లవిద్యాసంజాతమైన యహంకారమమకారముల
కిరవై చచ్చుచు బుట్టుచు, బుట్టుచు జచ్చుచు నుండురు. ఒకానొకరు
క్లేశానుభవంబునఁ గన్నుల పొరలూడ సత్యముం గనుంగొని నీ పాద
సేవయే జన్మవిముక్తికి హేతువని యెఱింగి కాలంబునంతయు నంద
వనియోగించి నీకు భక్తులగుదురు. అట్టివారలకు నీవు వశుడవై చరించు
చుండువుగదా! భక్తవత్సలా! ఇంక నే వచ్చిన కార్యమునకుఁ గడంగు
టకు నెలవిండు.

కృష్ణు --రుక్మిణీ! అట్లే యొనర్చి నా భక్తులతో సగ్గగణ్యవగ్గుము.

రుక్మి—మీ యాశీర్వాదమున్న నాకది యెంతవని? సత్యా! ఈ తుచ్చ
పదార్థముల నీ తులనుండి తీయింపుము.

సత్య—నీని! అట్లానర్పుము. (నలిసి వసంతకు లట్లానర్ప)

(రుక్మిణి తులసీదళము గన్నుల నద్దరిని తులనుండుచువుచుండ,

నార—వైదర్భీ! కొంచెముండుము. సాత్రాజివీదేవీ! ఒకమాట జెప్పమటచితి. శ్రీకృష్ణు నెవ్వరిప్పుడు కొనెదరో వారల కాలఁడు వశీకృతుడై చరించు. ఇది నీ కిష్టమేగదా! ఇంక సత్యభామా విధేయుఁడు రుక్మిణీవిధేయుఁ డగు, ఏ మనియెకవు?

సత్య—మునంద్రా! ఇందుల కింక భయపడుదాననా?

చ. పృణయమె భక్తికంటె నిజవల్లభుఁ దన్వంగ మేటిసాధనం
బని తలపోయు నేను భవదాచరణంబున భక్తియుత్తమం
బని కనుగొంటి గావున భయంపడుదాననె దీని కింక? నీ
వనరుహపత్రీహోచనుఁగు భక్తవంశ గణుడై చరించుచోన్.

నార—బాగు బాగు. రుక్మిణీదేవీ! ఇంక మీరు గానిండు.

రుక్మి—(తులసీదళముఁ జేతఁబట్టి)

ఆ. వె. ఫలమొ ఘనరసంబా పత్రీమో పుష్పమో

కొనుచు భక్తి నిన్నుఁ గొలుచువారి

కీవు వశుడ వగుటయే సత్యమేని యీ

తులసీదళము నిన్నుఁ దూచుగాత.

(తులసీదళమువై ప శ్రీకృష్ణుడు కూర్చుండిన హృక్కపైకిబోవును. తులసీదళము పైచినవై పు క్కండికిబోవును పైనుండి పుష్పవర్షము గురియును. శ్రీకృష్ణుండు త్రాసు నుండి దిగును. నారదుడు ఆ తులసీదళము నెత్తితలపై బాల్చి నృత్యమొనర్చును.)

నార—దేవా

అందఱు—ఈదినమే సుదినము. ఈదినమే సుదినము.

నార—దేవా! మీభక్తవాత్సల్యంబుఁ బరికించి బృందారకులు తమ యమందానందమును బుష్పవర్ష వ్యాజంబుఁ బ్రకటించుచున్నారు. మిమ్ము నమ్మినవారలకు భద్రమ్ము గలుగకుండునా?

మ. వికటాశ్శుండయినన్ విశేంద్రుడయిన స్వీతవ్రతుండైన దా
వకపాదాంబుజనక్త చిహ్నుడయి సంపాదించిన స్మించుడే

సుకలుండై సుగుణాఘ్నండై సుజనుండై శుద్ధప్రబోధాత్ముండై
యకలుండుండయి, యార్తభద్రకరుండై యారాధ్యుడై యచ్యుతా!

సత్య—(నారదునికడ కేగి) ముసీందా! పుణ్యకవితవ్యాజంబున
నా కీపురాణపురుషు నపూర్వమహిమంబు నెఱిగించి సన్మా
ర్గంబుఁ జూపినందులకు నా కృతజ్ఞతావందనము లందికొనుము.

నార—జేవీ! ఇందు నా యుద్యమ మావంతయులేదు. ఇదంతయు
నీ మనోహరు విలాసమే సుమీ!

సత్య—(రుక్మిణికడ కేగి) అక్కా! నీ భక్తివిశేషంబునఁ బ్రాణేశ్వరు
బంధవిముక్తుఁ జేసి నన్ను బోలు నపత్ను లందఱు కృతజ్ఞతకుఁ
బాతురాలనైతివి. నేటితో నా యజ్ఞానంబు సర్వంబు రూపు
మాసె. ఇక నీ చరిత్ర మార్గదర్శకంబుగా గొని ప్రాణేశుని
సేవించుచుండెద.

రుక్మి—సత్య! అట్లే యొనర్చి భక్తురాండ్రుఁ బేరుగాంచుము. ఇంక
ప్రాణేశ్వరుడండ కేగుదము రమ్ము.

(శ్రీకృష్ణుని దండకీ సమస్కరింప నిద్దఱున తపన త్తి)

కృష్ణ—రుక్మిణీ! నీ కెంతయుఁ గృతజ్ఞుడను. నీ భక్తిచే నన్ను నారద
దాస్యవిముక్తుఁ జేసితివి.

రుక్మి—నాథా! పెన్నిధి పేదకుఁ గృతజ్ఞుత దెల్పువలయునా? మీ భక్తు
లకు సాధ్యముకాని కార్య మొండు గలదా?

క. అంబుధి కుల్యం బగు, సిం

హంబు కురంగం బగు; విష మమృతం బగు, శై

లం బల్పిపల మగు నో

యంబుజదళనయన తావకాశితతటికి.

40

కృష్ణ—సత్యా! నావలన నీవు కష్టములపాలు గావలసివచ్చెగదా!

సత్య—నాథా! ఇట్టి ఫల మంద, నట్టి కష్టముల నెన్నిపర్యాయములైన
ననుభవింపవచ్చు, వ్యానిని గష్టములన నేల? అవి నిరుపమాన
మగు బ్రహ్మానందమునకు సోపానములు.

కృష్ణ—సత్యా! అట్లే యగు? నీకేమైనఁ గామ్యమున్నఁ డెట్లుము.
ప్రసాదించెద.

సత్య—దేవా! ఇంకను నాకుఁ గామ్య మేమి యుండును? అయిన
నన్నును రుక్మిణీదేవింబోలె మీ భక్తురాలిం జేయుఁడు అదియే
నాకు గామ్యము.

శా. నీకైంకర్య మొనర్చునట్టి కరముల్ నిన్గొంచు నేత్రంబులున్
నీ కశాంతము మొక్కనట్టి శిరము నీ సేనవై బుద్ధులన్
నీకావ్యంబుల నాలకించు చెవుల న్నిన్నెంచు జీహ్వగ్రమున్
సాకల్యంబుగ నా కొనంగు హృదయేశా! భక్తచింతామణీ!

కృష్ణ—అట్లేయగుఁగాక! (రుక్మిణీసత్యభామల కరముల బట్టుకొని)
నారదా! సురకార్యంబు నెరవేఱినదా? ఇంకేమి నలయు?

జాంబ—దేవా! నన్నును సత్యంబోలె ననుగ్రహింపుఁడు.

మిత్ర—ప్రాణేశా! నన్నును నీభక్తవర్గమునఁ జేర్చి రక్షింపుము.

వసం—కృష్ణ! నామాటగూడ మఱువక నన్ను రక్షింపుము.

కృష్ణ—అట్లే యొనర్చెద.

నార—దేవా! నీభక్తవాత్సల్యంబు లోకవిదిత మయ్యె, ఇంద్రాణి
ప్రభృతులు పాపజాతలాభంబునఁ బ్రేమాదాన్వితలైరి. దక్షి
దేవి భక్తి తెల్లమయ్యె. సత్యభామాదేవి ప్రేమంబు భక్తిగా
బరిణమించే నా కలహక్షుత్తు శాంతిఁ జెందె. నా కింకేను
కామ్య ముండును? అయిన నిట్లగుఁగాత—

—♦ భ ర త వా క్య ము ♦—

మ. జలజాతేక్షణపాదభక్తిపరులై సౌభ్రాతృసంపన్నులై
తులసీపాదపపూజ నప్రమదులై దోష ప్రమోదాత్ములై
బలులై బల్లిదులై ప్రభావయుతులై భవాద్ధులై భవ్యులై
కలకాలంబు చరింతుగ్రాత! భరతక్షౌమాత్మసంతానముల్.

కాళి

గృంథకర్త :

కీర్తిశేషులైన మహాకవి.

శ్రీ పా ను గ ం టి వి జ య రా ఘ వ రా వు గా రు

సకల గుణాభిరాముడు లోభి-వడ్డలకోసం వేదకావ్యాలు సంపదకోసం సంఘసంస్కారాలు, అసలీ ఘాయదాల వసూలు కోసం ఆప్తకావ్యాలు - కనకంకోసం శునకచేష్టలు. వృద్ధ వివాహాలంటే ఉబలాటం స్త్రీవిద్యంతు చీనరింపు, వేదవాళ్ళంటే బెదరింపు, కన్న కొనుకంటే కొఱకొఱలు. కన్న బిడ్డలంటే కంటగింపు, ఆశ్రీశులంటే యేవగింపు, నౌకర్లని బెదరింపు, అందరిమీద అనుమానాస్త్రాలు, అతి తెలివి తేటలు అభియోగాలు. అన్న మూర్తిభవించివున్న నాటకం. లోభి, ఘోకేశాలంటే అతనికంటికి చవట పీనుగులు, సనాతన ధర్మం బుగ్గికి చవిటీనేల, కరుణారసం అతనికి కంటికలికం. వితరణగుణం ఆతనికి ప్రబల విరోధి, అనుమానం అతనిసాము, అబద్ధాలు ఆతని ఆత్మ. అసత్య ప్రమాణాలతని పంచపాణాలు. ఖర్చు ఆతనికి కంఠవాళం. విద్య అతనికి ఉరి త్రాడు, లోకం తనకుపకారం చెయ్యాలి, తనులోకానికి అపకారం చెయ్యాలి. అందుకే అతడు అవతరించాడు.

అద్భుత సంఘటనలతో, ఆదర్శ సన్నివేశాలతో ఆనంద రసాన్ని ఒలికించే సంభాషణలతో, చక్రనివ్వవహారిక భాషలో వాయిబడిన సాంఘికనాటకం. నాటక ప్రదర్శనాలకి సినీమా చిత్రనిర్మాణానికి అనుగుణ్యమైన నాటకరాజం. లోభి ప్రయత్నాలు ఫలప్రదమాతాయో. తారుమారవుతాయో ఒక ప్రతీకాని వెంటనే చదవండి. పానుగంటివారి రచనాసమర్థత, ఈ నాటకంలో కూడా ప్రతిభ గాంచింది. కొలది ప్రతులు మాత్రమే ఉన్నాయి. వెల రు. 1—8—0

మా స్వంతనాటకప్రచురణలు

నాటకరాజములు

—♦ ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారి ♦—

ద్రౌపదీ వస్త్రాప్రహరణము 1-8-0

రణతిక్కిన 1-0-0

కచదేవయాని 1-0-0

మార్కండేయ 1-0-0

కలియుగ వైకుంఠము (తాండ్ర) 1-8-0

పతితపావన 1-8-0

సతీసులోచన 1-4-0

—♦ సోమరాజు రామానుజరావుగారి ♦—

రంగూన్ రౌడీ (పతి భక్తి) 1-8-0

గంగావతరణము 1-8-0

సతీ సక్కుబాయి 1-8-0

ధరణికోట (రెక్కపితాపం) 1-8-0

సతీఅనసూయ 1-4-0

కౌలకేతనము 1-4-0

వలయువారిట్లు వ్రాయవలెను:

కురు కూరి సుబ్బారావు సన్,

ప్రొఫ్రైటరు:

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

